

FICHA DE SÍTIO | ACHADO | EQUIPAMENTO

Autor / Data

Alexandre Gonçalves (dezembro de 2019)

Identificação do Local / Designação

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas

Concelho e Freguesia

Sintra, União das Freguesias de São João das Lampas e Terrugem

Morada / Localização georreferenciada

Av. Prof. Dr. D. Fernando de Almeida, São Miguel de Odrinhas

WGS84: X -9.366881351; Y 38.88673032

Código Nacional de Sítio (quando aplicável)

Tipo de Sítio / Achado

Museu de arqueologia com coleções de pré-história, romano, medieval e moderno.

Cronologia (de época Romana)

Exposições com materiais da pré-história, e das épocas Romana, Medieval e Moderna.

Intervenções Arqueológicas (quando aplicável)

Descrição

A origem do Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas remonta ao Renascimento, quando se reuniram na antiga Ermida de São Miguel monumentos epigráficos romanos de origem local.

O atual Museu foi inaugurado em 1999, herdeiro do pequeno núcleo museológico fundado em 1955 pela Câmara Municipal de Sintra, e apresenta na sua exposição permanente os únicos sarcófagos etruscos existentes em Portugal, largas dezenas de

monumentos romanos, lintéis paleocristãos, túmulos medievais e outras lápides epigrafadas. É também possível visitar duas exposições, “Agricultores e Pastores da Pré-História: Testemunhos da Região de Sintra”, com conjuntos de objetos do VI ao III Milénio AC; e “*DIIS MANIBVS*: Rituais da Morte durante a Romanidade”, que documenta as práticas funerárias neste território entre o século I a.C. e o século VIII d.C.. O percurso de visita ao Museu integra os espaços “O Livro de Pedra”, o “Claustro do Tempo”, a Ermida de São Miguel de Odrinhas e as ruínas da *villa* romana.

O Museu dispõe também de uma Biblioteca especializada e um Auditório. O programa educativo inclui oficinas educativas e visitas noturnas teatralizadas.

Bibliografia (relativa a contextos Romanos)

Azevedo, J. A. (1982) - O Museu de Odrinhas. *Velharias de Sintra*. Sintra: Câmara Municipal de Sintra. IV, pp. 55-70.

Cardim-Ribeiro, J. (1997) - Nascimento do Complexo Museológico de Odrinhas. O princípio vital. *A Pena*. Sintra: 27 de Março, pp. 18-19.

Cardim-Ribeiro, J. (2011) - A re-interpretação de monumentos epigráficos em contextos secundários e as inscrições de Sintra (Portugal): o polissémico caso da grande tábula dos “Aelii” (CIL II 267) [Parte 1]. In Carbonell Manils, J.; Gimeno Pascual, H.; Moralejo Álvarez, J., eds. - *El monumento epigráfico en contextos secundarios. Procesos de reutilización, interpretación y falsificación*. Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona, pp. 89-123.

Cardim-Ribeiro, J. (2012) - A re-interpretação de monumentos epigráficos em contextos secundários e as inscrições de Sintra (Portugal): o polissémico caso da grande tábula dos “Aelii” (CIL II 267) [Parte 2]. *Veleia*. Vitoria-Gasteiz: Universidade do País Basco. 29, pp. 279-306.

Cardim-Ribeiro, J. (2016) - Ad antiquitates vestigandas. Destinos e itinerários antiquaristas nos campos olisiponenses ocidentais desde inícios a meados do século XVI. In González Germain, G., ed. - *Peregrinationes ad inscriptiones colligendas. Estudios sobre epigrafía de tradición manuscrita: Actas do Seminário-Colóquio Saxosas vias terere. Hollando los Caminos de la Geografía Antigua (1500-1700)*. Barcelona, 2015. Barcelona: Universitat Autònoma, pp. 135-249.

Cardim-Ribeiro, J., Simões, T. e Coelho, C. (1999) - O novo Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - um projecto arrojado? *O Arqueólogo Português*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia. Série IV. 17, pp. 451-456.

Cardozo, M. (1956) - *Catálogo das Inscrições Lapidares do Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas*. Sintra: Câmara Municipal de Sintra.

Cardozo, M. (1958) - Novas Inscrições Romanas do Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas (Sintra). Separata da *Revista de Guimarães*. Guimarães. LXVIII.

Cardozo, M. (1961) - Novas Inscrições lusitano-romanas do Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas (Sintra). Separata da *Revista de Guimarães*. Guimarães. LXXI, pp. 265-286.

Encarnação, J. d' (2016) - A inscrição exposta... no Museu Arqueológico de Odrinhas (Sintra - Portugal). In Donati, A., ed. - *L'Iscrizione Esposta: Atti del Convegno Borghesi 2015* (Coleção Epigrafia e Antichità; 37). Faenza: Fratelli Editori, pp.525-537.

Fontes, J.; Almeida, F. (1979) - *Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas. Catálogo*. Sintra: Câmara Municipal de Sintra, 4.^a edição.

Lambrino, S. (1952) - Les inscriptions de S. Miguel d' Odrinhas. *Bulletin des Études Portugaises*. Coimbra: Coimbra Editora. XVI, pp. 134-176.

Susini, J. (2001) - Em Sintra, Entre os “Livros” Esculpidos Pelos Nossos Avós. *Al-madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. Série 2. 10, pp. 210-211.

Vasconcelos, J. L. (1940) - Lápide romana de S. Miguel de Odrinhas, concelho de Sintra. *Portucale*. Porto. XIII, pp. 3-5.

Imagens

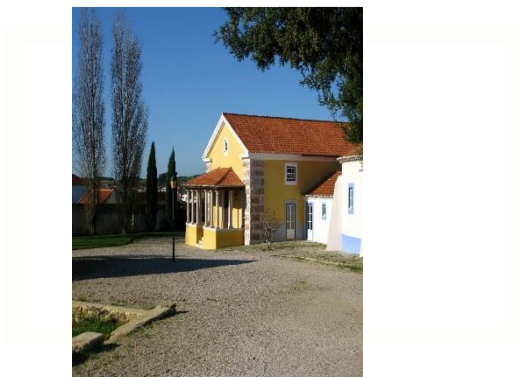


Fig. 1 - Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - exterior (MASMO/CMS).



Fig. 2 - Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - exterior (MASMO/CMS).



Fig. 3 - Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - biblioteca (MASMO/CMS).



Fig. 4 - Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - sala "Basilica romana", exposição permanente (MASMO/CMS).



Fig. 5 - Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - sala "Basilica romana", exposição permanente (MASMO/CMS).



Fig. 6 - Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - sala "Igreja Visigótica", exposição permanente (MASMO/CMS).



Fig. 7 - Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - inscrição do bispo Hildefonso, sala "Igreja Visigótica", exposição permanente (MASMO/CMS).

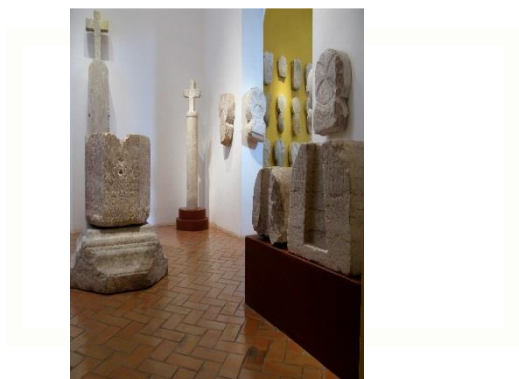


Fig. 8 - Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas - sala "Cronos devorator" (MASMO/CMS).

Nota: A menção dos direitos sobre as imagens serão da responsabilidade do autor da ficha.

Link (quando aplicável)

<http://museuarqueologicodeodrinhas.cm-sintra.pt/>

Visitável

Sim

Acesso (quando aplicável)

Av. Prof. Dr. D. Fernando de Almeida, São Miguel de Odrinhas, 2705-739 São João das Lampas, Sintra.

Acessibilidade (quando aplicável)

Acessível a pessoas com mobilidade condicionada em todo o percurso expositivo.

Horário de funcionamento (quando aplicável)

De segunda-feira a sábado das 10h às 18h, com hora de almoço das 13h às 14h. Todas as visitas são guiadas, tendo a última início às 17h:30m.

Contatos (quando aplicável)

Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas: +351219609520; dbmu.masmo.geral@cm-sintra.pt

Local ou locais de exposição do espólio (quando aplicável)