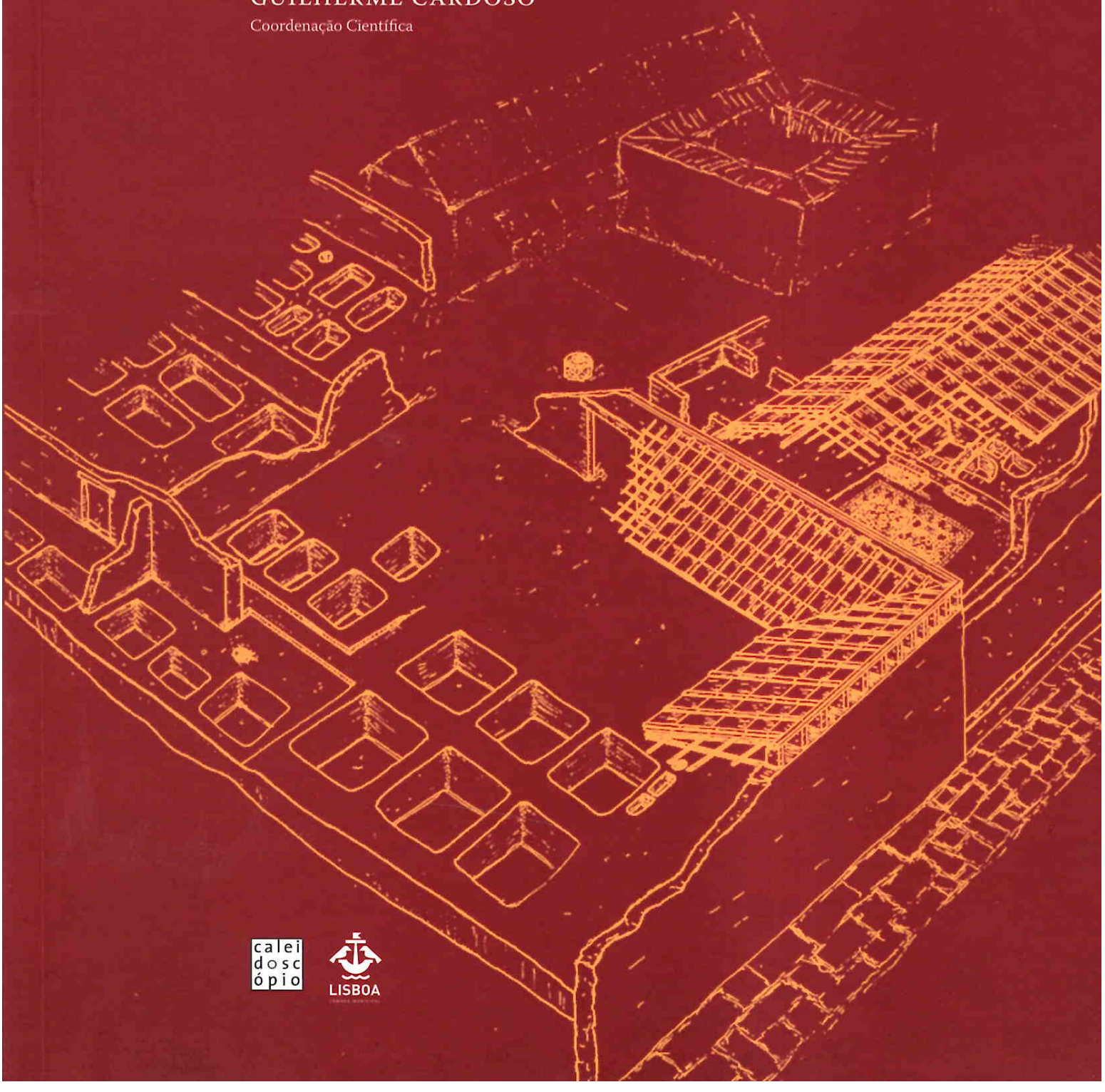
LISBOA ROMANA

FELICITAS IULIA OLISIPO

A cidade produtora (e consumidora)

CARLOS FABIÃO
CRISTINA NOZES
GUILHERME CARDOSO
Coordenação Científica



caleidoscópio
LISBOA

LISBOA
ROMANA *FELICITAS IULIA OLISIPO*

A cidade produtora
(e consumidora)

LISBOA
ROMANA *FELICITAS IULIA OLISIPO*

A cidade produtora
(e consumidora)

CARLOS FABIÃO
CRISTINA NOZES
GUILHERME CARDOSO
Coordenação Científica

AMÍLCAR GUERRA
ANA BEATRIZ SANTOS
ANA CATARINA SOUSA
ANA CRISTINA FARINHA
ANDREIA CONCEIÇÃO
ANTÓNIO FIALHO
ANTÓNIO GONZALEZ
ARTUR ROCHA
CARLOS COSTA
CARLOS FABIÃO
CARLOS MARQUES DA SILVA
CARLOS PEREIRA
CAROLINA GRILO
CATARINA VIEGAS
CÉZER SANTOS
CLEIA DETRY
CRISTINA NOZES
EVA LEITÃO
GISELA ENCARNAÇÃO
GRAÇA CRAVINHO
GUILHERME CARDOSO
ISABEL CRISTINA F. FERNANDES
JOÃO PIMENTA
JORGE RAPOSO
JOSÉ CARLOS QUARESMA
LUÍS FERREIRA
LUÍSA BATALHA
MARTA MIRANDA
MICHELLE TEIXEIRA SANTOS
MIGUEL CORREIA
NOÉ CONEJO DELGADO
RUI ALMEIDA
SEVERINO RODRIGUES
SÓNIA GABRIEL
VANESSA DIAS
VICTOR FILIPE

calei
dosc
ópio

Sumário

6 **Apresentação**

8 **Nota Introdutória**

Parte I

13 ***Felicitas Iulia Olisipo* uma cidade produtora (e consumidora)**
Carlos Fabião

25 **A produção de preparados piscícolas**
Carlos Fabião

37 **As primeiras conservas de sardinha de Lisboa**
Sónia Gabriel

47 **Animais em Lisboa no período Romano: o que dizem os ossos**
Cleia Detry
Ana Beatriz Santos

63 **O fabrico de ânforas no estuário do Tejo**
Carlos Fabião

73 **O vinho Olisiponense no contexto da Lusitânia**
Carlos Fabião

87 **O cavalo na Lisboa Romana**
Cleia Detry
Carlos Fabião

92 **Gaio Apuleio Diocles, Lusitano, o mais famoso auriga de todos os tempos**
Amílcar Guerra

95 **Produção local e de grande circulação. Objetos e estética**
Catarina Viegas
Carolina Grilo

113 **Importação de alimentos**
Victor Filipe
João Pimenta
Rui Almeida

127 **Rotas comerciais (comércio interno e externo)**
Catarina Viegas
Victor Filipe
João Pimenta

Parte II

141 **O *Ager Olisiponensis*: matérias-primas e produtos**
Guilherme Cardoso
Cristina Nozes

153 **A Ocupação Romana no Município de Mafra**
Marta Miranda
Carlos Pereira
Ana Catarina Sousa
Carlos Costa

167 **O sítio romano das Almoínhas (Lisboa, Loures) e o *case study* "Loures nos séculos XIV e XV"**
Ana Cristina Farinha

181 **Almoínhas, na periferia de *Olisipo*: produção regional de Imitações de Engobe Vermelho não vitrificado (IEV) entre 190+ e 500+ d.C.**
José Carlos Quaresma

189 ***Villa* Romana da Quinta da Bolacha (Amadora): uma importante estratigrafia para o comércio da península de Lisboa entre o último quartel do século III e o primeiro quartel do século VI d.C.**
José Carlos Quaresma
Noé Conejo Delgado
Gisela Encarnação
Vanessa Dias

203 **A Calcedónia no Mundo Romano e a sua provável exploração na Falagueira, Amadora**
Graça Cravinho
António Gonzalez

213 **Um tesouro na serra? Estudo de um conjunto peculiar da Serra de Carnaxide – via F, Amadora**
Noé Conejo Delgado
Gisela Encarnação
Vanessa Dias

225 **A unidade de produção de preparados de peixe da Casa do Governador da Torre de Belém (atual Hotel Palácio do Governador), em Belém (CNS 18071)**
Carlos Fabião

235 **Cetárias romanas de Cascais – Produções para *Olisipo***
Severino Rodrigues

243 **Achados Romanos no mar de Cascais**
António Fialho

249 **Olaria Romana na Margem Sul do Estuário do Tejo: ateliês e produções**
Jorge Raposo
Miguel Correia
Michelle Teixeira Santos
Cézer Santos

259 **A Exploração Aurífera na Margem Sul: As galerias de Vale de Gatos e Silha do Alferes II (Seixal)**
Cézer Santos
Jorge Raposo
Carlos Marques da Silva

269 **Vestígios Romanos nos Territórios de Barreiro e Moita**
António Gonzalez
Luísa Batalha
Guilherme Cardoso

275 **Indicadores do período romano em Palmela: Castelo e Alto da Queimada**
Isabel Cristina F. Fernandes
Michelle Teixeira Santos

285 **O *territori cempresicum* nas dinâmicas económicas costeiras**
Luís Ferreira
Andreia Conceição

297 **Exploração de rochas construtivas e ornamentais em época romana no *ager Olisiponensis***
Eva Leitão
Guilherme Cardoso

308 **Referências**

333 **Lista de Autores**

Vestígios Romanos nos Territórios de Barreiro e Moita

ANTÓNIO GONZALEZ
LUÍSA BATALHA
GUILHERME CARDOSO

Barreiro e Moita do Ribatejo são dois concelhos localizados na margem sul do estuário do Tejo, área em que os vestígios arqueológicos romanos estranhamente escasseiam. A causa deve-se certamente à falta de prospeções arqueológicas ou em virtude do desenvolvimento urbanístico a partir da segunda metade do século XX, período em que se verificou total ausência de acompanhamento arqueológico.

No atual concelho da Moita, são dois os sítios que ofereceram fragmentos de ânforas romanas. Um na área da Ponta da Passadeira (Queirós *et al.*, 2018, pp. 53-57, fig. 18), onde se recolheu um fragmento de ânfora Dressel 7/11 evolucionada, datada dos finais do século I d.C., inícios do II d.C., com origem na *figlina* de El Torno-Cementerio de San Isidro del Guadalete, Cádis (García Jimenez, Zuleta Alejandro e Prieto Reina, 2004, p. 664); outro fragmento corresponde a uma asa de ânfora e foi encontrado junto à Praia de Gaio-Rosário, perto da povoação com o mesmo nome (Queirós, *et al.*, 2018, pp. 313 e 314, fig. 350).

A ausência de outros materiais romanos levanta questões para as quais de momento não temos respostas. Confrontados com a inexistência de fragmentos de ânforas de grandes dimensões, a pergunta impõe-se: como ali chegaram e por que razão não existem mais elementos que ajudem a esclarecer a ocupação do local no período Romano?

Por sua vez, da área da praia de Alburrica, concelho do Barreiro, são provenientes vários fragmentos de cerâmicas romanas, devido a um fenómeno recente, que trouxe à luz do dia uma realidade até então oculta.

Nesta praia, a zona intertidal, encontrava-se, na sua parte mais baixa, coberta por um espesso manto, fixo, de grandes ostras, cujo violento arranque e arrasto pela forte ondulação atual foi provocado pelos catamarãs. Estes, utilizados para o serviço de transporte de passageiros entre as duas margens do Tejo, através deste movimento, deram origem a uma duna em forma de crescente, formada por cascas, com 2 metros de altura e umas dezenas de metros de extensão, avançando sobre a praia e o murete do moinho de maré, cobrindo-o. Na zona desocupada pelas cascas de ostras apareceram níveis antigos de argila e areia, de onde utensílios paleolíticos sobre seixo e fragmentos de ânforas e

cerâmica comum romana foram arrancados e projetados para a praia.

Entre os fragmentos de cerâmica recolhidos nesta praia foi encontrado um de ânfora Dressel 1, datável entre os séculos II-I a.C. (Cardoso e Gonzalez, 2017) e dois outros, do tipo Dressel 14, de fabrico regional, formas produzidas durante a segunda metade do século I d.C. e seguinte (*idem*, 2007). Além da existência de cerâmica comum romana, surgiu associada alguma mais recente do período Moderno.

Ao longo dos anos, o local foi visitado por um de nós (A. G.) que elaborou um registo fotográfico rigoroso do seu aspeto, bem como as alterações verificadas nas sucessivas camadas, cobertas inicialmente por areia. Esta, lentamente, foi revelando vestígios de pedras de médias dimensões e hastes de junco que se encontravam depositadas sobre uma camada de argila.

A Produção de Sal no estuário do Tejo

Os primeiros indícios de produção de sal nas margens do Tejo foram localizados na zona de Benavente, num sítio arqueológico datado do Neolítico. Era uma extração ígnea que utilizava contentores cerâmicos onde se deitava água salobra que, submetida a aquecimento através de lume, provocava evaporação de modo a que o sal se depositasse no fundo dos recipientes.

Durante a Idade do Ferro, na região de *Olisipo*, já se conservava peixe em sal, que era envasado em ânforas produzidas regionalmente. Daqui onde se pode deduzir que o sal necessário à conserva do pescado já era extraído nas margens do estuário do Tejo. Não se sabe o método que era então usado, se o ígneo ou o de evaporação através da retenção de água salgada em salinas.

Segundo alguns textos de autores romanos, como nos casos de Plínio, Estrabão, Columela, Paládio, Aulo Gélio, etc., a produção de sal marinho era vulgar na época, existindo referências a salinas na foz do Tibre, junto ao porto de Ostia, que utilizavam as zonas dos sapais de fundos argilosos para a sua construção (Pannuzi, 2013); o mesmo se verificando na baia de Cádis, onde o sal foi explorado em estruturas construídas segundo o mesmo processo (Alonso Villalobos, Gracia Prieto e Ménanteau, 2003).

As características das margens lodosas do estuário do rio Tejo, na área em questão, não seriam muito diferentes das existentes à época na foz do Tibre ou na baía de Cádis, o que leva a deduzir que os romanos edificaram nas margens do Tejo marinhas com pisos em argila, cercadas por muretes também eles erguidos com argila e pedras, nos quais, certamente, aplicaram fragmentos de cerâmica de modo a aproveitar as suas capacidades de impermeabilização e consolidação.

A localização destes achados arqueológicos na área estuarina de praia, ou junto a esta, coloca-nos a hipótese de estarmos em presença de vestígios ligados à produção de sal no período romano, produto tão necessário à época para conservar carne e pescado em salmoura (Corrales Aguilar, 2013, p. 207).

A grande quantidade de instalações para a produção de derivados piscícolas, existentes na área do município de *Olisipo*, leva-nos a considerar que a produção de sal seria certamente uma das principais atividades praticadas no estuário do Tejo, pela grande necessidade de abastecimento das cetárias. Para além da utilização do sal na conserva de peixe, há que considerar a necessidade deste produto nas zonas rurais para a conservação de carne, curtume de peles, etc.

No entanto, segundo Carlos Fabião, tudo o que se pode dizer quanto ao processo produtivo é dedutivo, carecendo de confirmação (Fabião, 2009c, p. 559). Com efeito, a subida do nível das águas do rio, em relação à época Romana, ocultou muitos dos vestígios

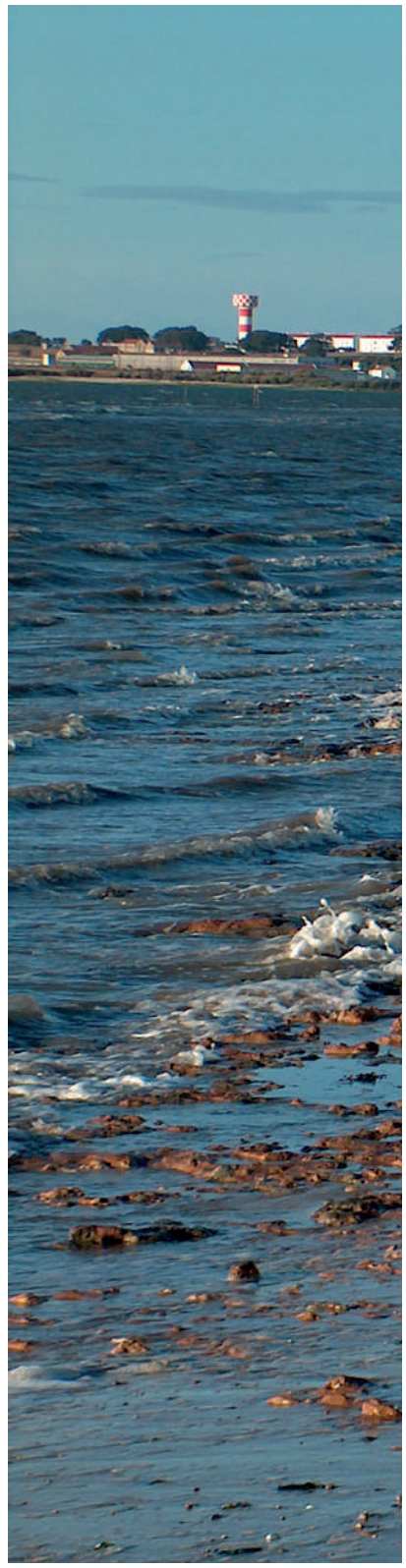
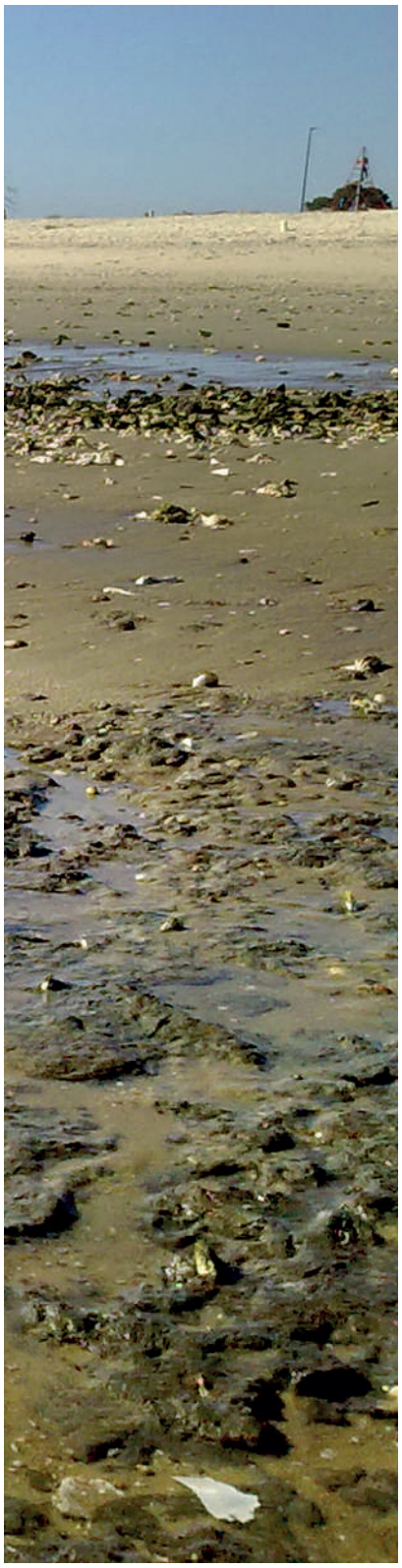


FIG. 1
Praia de Rosário, Moita – observe-se a argila na qual se construíam as salinas de que ainda ali existem estruturas mais recentes (Foto de António González).

FIG. 2
Praia de Alburrica, Barreiro – argila de antiga salina (Foto de António González).



relacionados com atividade de produção do sal, tema que tem carecido de uma investigação sistemática.

O mesmo não se terá passado noutras zonas da fachada atlântica da Península Ibérica, nomeadamente, na região litoral da Galiza e norte de Portugal, onde as estruturas romanas de produção de sal foram construídas sobre a areia ou sobre as rochas das praias, longe da rebentação marítima, com pisos lajeados ou calcetados, utilizando seixos rolados, vedados nos intervalos por argilas. Um método diferente daquele que se supõe utilizado na área do Tejo ou efetivamente na região de Cádis (Currás, 2017).

Não se sabe o que se passou durante a Antiguidade Tardia quanto à produção de sal na zona do baixo Tejo. É durante a baixa Idade Média que aparece a primeira citação acerca da produção do sal marinho na região de Lisboa, através de uma referência datada de 1185 para Frielas, Loures (Vargas, 1999, p. 118). Por sua vez, na zona correspondente à margem esquerda do Tejo, os primeiros relatos sobre a existência de salinas registam-se para as margens do rio Coina e datam de 1317 (Mata, 1997). Se, inicialmente, a produção de sal estava vocacionada para o consumo interno, rapidamente ganhou fôlego quando existiu necessidade de uma maior produção, a fim de servir como moeda de troca por cereais, dos quais o nosso país era deficitário e que os países do norte da Europa tinham em abundância; problemática mais tarde agravada com a empresa dos descobrimentos, tendo em conta o abastecimento das armadas.

Conclusões

Através do que foi demonstrado, na margem sul do *ager olisiponensis* terão funcionado estruturas para a produção de sal em época romana, de modo a abastecer as fábricas de derivados piscícolas, existentes quer nos subúrbios da urbe, quer em vários pontos do *ager*.

Os métodos construtivos seriam os utilizados habitualmente nos sapais, onde, no solo, naturalmente constituído por camadas de argila impermeabilizante, eram fabricadas as marinhas para produção de sal, segundo métodos construtivos idênticos aos usados na Península Itálica, bem como no Sul da Península Ibérica.

A queda do Império Romano levou à quebra de um dos principais produtos produzidos no território do *ager olisiponensis,* então exportado em derivados piscícolas para todo o Império, o sal. A sua exploração na região de Lisboa voltará a ganhar novo incremento durante a baixa Idade Média, momento em que, do ponto de vista social e económico, se verificam significativas alterações, tanto no consumo, como na aquisição de bens.

Referências

AA.VV. (1981) – *Enciclopedia dell' Arte Antica Classica e Orientale. Atlante delle Forme Ceramiche*, I. *Ceramica Fine Romana nel Bacino Mediterraneo (Medio e Tardo Impero*). Roma: Istituto della Enciclopedia Italiana.

AA.VV. (1998) – *Da Vida e da Morte. Os romanos em Loures: Catálogo de exposição*. Loures: Câmara Municipal de Loures.

AA.VV. (1999) – *Do Paleolítico ao Romano. Catálogo*. Amadora: Câmara Municipal da Amadora.

Adam, J. P. (1996) – *La construcción romana: materiales y técnicas*. León: Editorial de los Oficios.

Adroher Auroux, A. (2014) – Cerámica Gris Bruñida Republicana (GBR): el problema de las imitaciones en ceramología arqueológica. In Morais, R.; Fernández Fernández, A.; M. Sousa, M., eds. – *As produções cerâmicas de imitação na Hispania* (Monografias Ex Officina Hispana; II:II). Porto: Universidade do Porto / Ex Officina Hispana, Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH), pp. 281-290.

Alarcão, J., coord. (1990) – A produção e a circulação dos produtos. In Marques, A. H. O.; Serrão, J., dir. – *Nova História de Portugal. Portugal das Origens à Romanização*. Lisboa: Editorial Presença, pp. 409-441.

Alarcão, J., coord. (1990a) – O Domínio Romano. In Marques, A. H. O.; Serrão, J., dir. – *Nova História de Portugal. Portugal das Origens à Romanização*. Lisboa: Editorial Presença. 1, pp. 342-441.

Alarcão, J. (1994) – Lisboa romana e visigótica. In *Lisboa Subterrânea*. Lisboa: Electa / Lisboa Capital Europeia da Cultura 94, pp. 58-63.

Alarcão, J. (1998) – A paisagem rural romana e alto-medieval em Portugal. *Conímbriga*. Coimbra: Universidade de Coimbra. XXXVII, pp. 89-119.

Alarcão, J. (2002) – *Scallabis* e o seu território. In Arruda, A. M.; Viegas, C.; Almeida, M. J., coords. – *De Scallabis a Santarém. Catálogo da Exposição*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia, pp. 37-46.

Alarcão, J. (2006) – As vias romanas de Olisipo a Augusta Emerita. *Conimbriga*. Coimbra: Universidade de Coimbra. XLV, pp. 211-251.

Alarcão, A.; Mayet, F., eds. (1990) – *Ânforas Lusitanas. Tipologia, Produção, Comércio (Actas das Jornadas de Estudo realizadas em Conimbriga em 13 e 14 de Outubro 1988)*. Coimbra: Museu Monográfico de Conimbriga.

Almeida, M. J. (2017) – *De Augusta Emerita a Olisipo por Ebora: uma leitura do território a partir da rede viária*. Tese de Doutoramento apresentada à Universidade de Lisboa [Policopiada].

Almeida, M. J.; Sousa, A. C. (1996) – O Povoamento Rural Romano no Concelho de Mafra. *Boletim Cultural' 95*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 205-214.

Almeida, R. R. (2008) – *Las ánforas del Guadalquivir en Scallabis (Santarém, Portugal). Una aportación al conocimiento de los tipos minoritarios* (Col.Lecció Instrumenta; 28). Barcelona: Publicacions Universitat de Barcelona.

Almeida, R. R. (2016) – On the way to Augusta Emerita. Historiographical overview, old and new data on fish-product amphorae and commerce within the trade of the capital of Lusitania. In Pinto, I. V.; Almeida, R. R.; Martin, A., eds – *Lusitanian Amphorae: Production and Distribution* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery; 10). Oxford. Archaeopress, pp. 195-218.

Almeida, R. R.; Fabião, C. (2019) – The 'early production' of Roman amphorae in Ulterior / Lusitania. State of play of a universe (still) under construction. In García Vargas, E.; Almeida, R. R.; González Cesteros, H.; Sáez Romero, A. M., eds. – *The Ovoid Amphorae in the Central and Western Mediterranean. Between the last two centuries of the Republic and the early days of the Roman Empire*. Oxford: Archaeopress, pp. 175-190.

Almeida, R. R.; Filipe, V. (2013) – 50 anos depois: as ânforas da Praça da Figueira. In *Actas do I Congresso da Associação dos Arqueólogos Portugueses (21-24 de Novembro de 2013)*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 737-745.

Almeida, R. R.; Pimenta, J. (2018) – Ânforas do Acampamento / Sítio romano de Alto dos Cacos (Almeirim, Portugal). *Onuba*. Huelva: Universidad de Huelva / Facultad de Humanidades. 6, pp. 3-56.

Almeida, R. R.; Sanchéz Hidalgo (2013) – Las ánforas Del Cuartel De Hernán Cortés: Nuevos Datos Para El Estudio De La Importación Y Consumo En *Augusta Emerita*. In Bernal, D.; Juan, L. C.; Bustamante, M.; Díaz, J. J.; Sáez, A.M., eds. – *I Congreso Internacional de la SECAH Ex Officina Hispana: Hornos, talleres y focos de producción alfareraen Hispania. Cádiz, 3-4 de marzo de 2011* (Monografías Ex Officina Hispana; 1). Cádiz: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz; San Martín de Valdeiglesias (Madrid): Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH). II, p. 49-58.

Alonso Villalobos, C.; Gracia Prieto, F. J.; Ménanteau, L. (2003) – Las salinas de la Bahía de Cádiz durante la Antigüedad: visión geoarqueológica de un problema histórico. *SPAL – Revista de PreHistoria Y Arqueología*. Sevilla: Universidad de Sevilla. 12, pp. 317-332. Disponível em WWW: (URL: http://dx.doi.org/10.12795/spal.2003.i12.13).

Alves, F.; Reiner, F.; Almeida, M. J. R.; Veríssimo, L. (1988/1989-1993) – Os cepos de âncora em chumbo descobertos em águas Portuguesas. Contribuição para uma reflexão sobre a navegação ao longo da costa atlântica da Península Ibérica na antiguidade. *O Arqueólogo Português*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia. Série IV. 6-7, pp. 109-185.

Alves, J. F. (1994) – Belém (Sítio de). In: Santana, F.; Sucena, E., dir. – *Dicionário da História de Lisboa*. Lisboa: Carlos Quintas e Associados, pp. 153-157.

Amaro, C. (1995) – Urbanismo Tardo-romano no Claustro da Sé de Lisboa. In *IV Reunião de Arqueologia Cristã Hispânica* (Monografies de la Secció Històrico-Arqueològica; IV). Barcelona: Institut D´Estudis Catalans, pp. 337-342.

Amaro, C. (2001) – Presença muçulmana no claustro da Sé Catedral – três contextos com cerâmica islâmica. In *GARB – Sítios Islâmicos do Sul Peninsular / Sitios Islámicos del Sur Peninsular*. Lisboa / Mérida: Instituto Português do Património Arquitectónico / Junta de Extremadura, pp. 165-197.

Amaro, C.; Cardoso, G. (2017) – A alimentação em Lisboa na época romana através das ânforas da Casa dos Bicos. In Senna-Martínez, J. C.; Martins, A. C.; Melo, A. Á. d.; Caessa, A.; Cameira, I., eds. – *Fragmentos de Arqueologia de Lisboa: Diz-me o que comes... Alimentação antes e depois da cidade*. Lisboa: CML/ DMC/ DPC/ CAL | SGL/ Secção de Arqueologia. 1, pp. 55-65.

Amaro, C.; Gonçalves, C. (2016) – The Roman Figlina at Garrocheira (Benavente, Portugal) in the Early Empire. In Vaz Pinto, I; Almeida, R.; Martin, A., eds. – *Lusitanian amphorae. Production and distribution* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery; 10). Oxford: Archaeopress, pp. 47-58.

Amaro, C.; Gonçalves, C. (2017) – A Olaria Romana da Garrocheira, Benavente: resultados de três intervenções arqueológicas. In Fabião, C.; Raposo, J.; Guerra, A.; Silva, F., coords. – Olaria Romana. Seminário Internacional e Ateliê de Arqueologia Experimental. Lisboa: UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa / Câmara Municipal do Seixal / Centro de Arqueologia de Almada, pp. 89-112. Disponível em WWW: (URL: https://bit.ly/2SiGf8F).

Amaro, C.; Manso, C.; Sepúlveda, E. (2013) – Complexo industrial romano de preparados de peixe da Baixa. Sua abordagem a partir de dois novos equipamentos. In Arnaud, J.; Martins, A.; Neves, C., eds. – *Arqueologia em Portugal. 150 anos*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 755-763.

Amores Carredano, F.; García Vargas, A.; González Acuña, D. (2007) – Ánforas tardoantiguas en Hispalis (Sevilla, España) y el comercio Mediterráneo. In Bonifay, M.; Tréglia, J.-C., eds. – *LRCW 2. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean: Archaeology and Archaeometry* (BAR International Series; 1662) Oxford: Arcaheopress. I, pp. 133-146

Arce, J. (1988) – *España entre el mundo antiguo y el mundo medieval.* Madrid: Taurus.

Arévalo González, A.; Mora Serrano, B. (2018) – Las monedas de las cetariae de Tradvcta. Un ejemplo e circulación monetaria en el estrecho de Gibraltar en la Antigüedad Tardía. In Bernal-Casasola, D.; Jiménez-Camino Álvarez, R., eds. – *Las cetariae de Ivlia Tradvcta. Resultados de las excavaciones arqueológicas en la calla San Nicolás de Algeciras (2001-2006)* (Monografias. Historia y Arte; 48). Cádiz: Universidad de Cádiz, Editorial UCA, pp. 655-718.

Arruda, A. M. (1999/2000) – *Los Fenicios En Portugal: Fenicios y Mundo Indígena en el Centro y Sur de Portugal (Siglos VIII-VI a.C)* (Cuadernos de Arqueología Mediterránea; 5-6). Barcelona: Publicaciones del Laboratorio de Arqueología Universidad Pompeu Fabra de Barcelona / Carrera Edició, S.L.

Arruda, A. M.; Viegas, C.; Bargão, P. (2005) – As ânforas da Bética costeira na Alcáçova de Santarém. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 8: 1, pp. 279-297.

Assis, C.; Amaro, C. (2006) – Estudo dos restos de peixe de dois sítios fabris de Olisipo. In *Simpósio Internacional Produção e comércio de preparados piscícolas durante a proto-história e a época romana no Ocidente da Península Ibérica. Homenagem a Françoise Mayet. Setúbal, 7-9 Maio 2004* (Setúbal Arqueológica; 13). Setúbal: MAEDS – Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal, pp. 123-144.

Audoin-Rouzeau, F. (2005) – Compter et mesurer les os animaux. *Histoire & Mesure*. Éditions EHESS. 10, pp. 277-312.

Azevêdo, M. T. M. (1982) – *O sinclinal de Albufeira, evolução pós-miocénica e reconstituição paleogeográfica.* Tese de Doutoramento. Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa, 302 pp.

Azevedo, P. A. de (1908) – Miscellanea. *O Archeologo Português*. Lisboa: Museu Etnológico Português / Imprensa Municipal. 1.ª série. XIII, pp. 10-37.

Babelon, E. (1897) – *Catalogue des camées antiques et modernes de la Bibliothèque National*. Paris: Ernest Leroux Éditeur.

Balseiro García, A. (2016) – La acuñación de la conquista romana del Noroeste: monedas de la Caetra. In *Actas XV Congreso Nacional de Numismática. Madrid. 28-30 octobre 2014*. Madrid: Museo Arqueológico Nacional, pp. 1349-1352.

Banha, C. M. S.; Arsénio, P. A. M. (1998) – As ânforas romanas vinárias de Seilium (Tomar). *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 1(2), pp. 165-190.

Batalha, L.; Cardoso, G.; Caninas, J. C.; Monteiro, M., coords. (2009) – *A Villa Romana da Sub-Serra de*

Castanheira do Ribatejo (Vila Franca de Xira). Trabalhos Arqueológicos efectuados no âmbito de uma obra da EPAL. Lisboa: EPAL – Empresa Portuguesa das Águas Livres SA, Lisboa.

Batalha, L.; Cardoso, G. (2020) – Fragmento de Ânfora Africana / Keay 6-7 do Vale de Alcântara (Lisboa). *Al-madan online*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II série. 23: 1, p. 162 [Consult. 21 agosto 2020]. Disponível em WWW: (URL: Al-Madan Online 23-1 by Al-Madan Online – Issuu).

Batata, C. (2012) – Relatório final da escavação arqueológica realizada junto a Senhora do Ó, Carvoeira, Mafra. Arquivo da Câmara Municipal de Mafra [Policopiado].

Beard, M.; Henderson, J. (1996) – *Antiguidade Clássica o esencial.* Lisboa: Gradiva.

Becerra Fernández, D.; Tremblay Alés, L. (no prelo) – *Marmora* en el *Traianeum* de Itálica. Tipos, proporciones y procedencias. In *X Encuentro de Arqueología del Suroeste Peninsular. Zafra. 9-11 de noviembre de 2018.*

Belo, A. R. (1952-1955) – Nótulas sobre Arqueologia de Torres Vedras e seu termo. *Badaladas*. Torres Vedras: Fábrica da Igreja Paroquial de São Pedro e Santiago. 47: I, 50: IV, 93: XXXV e 127-130: XXXVIII-XLI, 01-02--1952, 15-03-1952, 01-01-1954 e 01-06-1955 – 15-07--1955 [várias páginas].

Bernal Casasola, D.; García Giménez, R. (1995) – Talleres de lucernas en Colonia Patricia Cordoba en época bajoimperial: evidencias arqueológicas y primeros resultados de la caracterización geoquímica de las pastas. *Anales de Arqueologia Cordobesa*. Córdoba: Universidad de Córdoba, Área de Arqueologia. 6, pp. 175-216.

Bernal Casasola, D.; Sáez Romero, A. M. (2019) – Molinos rotatorios en las fábricas de *Tradvcta*: Estudio arqueológico y consideraciones sobre la producción de derivados piscícolas. In Casasola, D.; Jimenez- Camino R. A., eds. – *Las cetariae de Ivlia Tradvcta: Resultados de las excavaciones arqueologicas en la calle San, Bernal – Nicolas de Algeciras (2001- 2006)* (Monografías Historia y Arte; 48). Cádiz: Universidad de Cádiz Editorial UCA, pp. 399-424.

Berni Milet, P. (2008) – *Epigrafía anfórica de la Bética. Nuevas formas de análisis*. (Col.lecció Instrumenta; 29). Barcelona: Publications de la Universitat de Barcelona.

Blázquez, J. M. (1990) – *Aportaciones al Estudio de la España en el Bajo Imperio.* Madrid: Istmo.

Blot**,** J.-Y. (2010) – *Memórias de longo prazo e património histórico*: *o Thermopylae / Pedro Nunes* (*Aberdeen, 1868 / Cascais, 1907*). Cascais: Câmara Municipal de Cascais [Parecer policopiado].

Blot, J.-Y.; Diogo, A. D.; Almeida, M. J.; Venâncio, R.; Veriya, Y.; Maricato, C.; Russo, J.; Bombico, S.; Frazão, V.; Amato, A.; Di Bartolo, M.; Blot, M. L. P.; Almeida, P.; Coelho, J.; Lucena, A,; Ruas, J. P.; Jorge, L. S. (2006) – O sítio submarino dos Cortiçais (Costa Meridional da Antiga Ilha de Peniche). In Venâncio, R., ed. – *Actas das 1.as Jornadas de Arqueologia e Património da Região de Peniche. Peniche. 3 e 4 de junho de 2005*. Peniche: Câmara Municipal de Peniche, pp. 157-226.

Blot, M. L. P. (2003) – *Os portos na origem dos centros urbanos. Contributo para arqueologia das cidades marítimas e flúvio-marítimas em Portugal* (Trabalhos de Arqueologia; 28). Lisboa: Instituto Português de Arqueologia.

Bombico, S. (2012) – Arqueologia Subaquática Romana em Portugal: evidências, perplexidades e dificuldades. In *Actas das IV Jornadas de jovens em investigação arqueológica – JIA 2011. Faro. 11 a 14 de maio de 2011* (Promontoria Monográfica; 16). Faro: Universidade do Algarve. II, pp. 99-106.

Bonifay, M. (2004) – *Études sur la céramique romaine tardive d'Afrique* (BAR International Series; 1301). Oxford: Archaeopress.

Bonifay, M.; Carré, M.-B.; Rigoir, Y., dirs. (1998) – *Fouilles à Marseille. Les Mobiliers (I^er^-VII^e^ siècles ap. J.-C.)* (Travaux du Centre Camille-Julian; 22 / Études Massaliètes; 5). Paris: Errance / Lattes: A.D.A.M.

Borges, M. (2015) – Portos e ancoradouros do litoral de Sintra-Cascais. Da Antiguidade à Idade Moderna (I). In *Jornadas do Mar 2014. Mar: Uma onda de Progresso*. Almada / Alfeite: Escola Naval, Base Naval de Lisboa, pp. 152-164.

Borges, M. (2018) – Navegação comercial flúvio-marítima e povoamento no Ocidente do *Municipium* Olisiponense: em torno dos rios Lizandro (Mafra) e Colares (Sintra). In Soares, C.; Brandão, J.; Carvalho, P., coords. – *História Antiga: Relações Interdisciplinares Paisagens Urbanas, Rurais e Sociais* (Série Hvmanitas Svpplementvm. Estudos Monográficos). Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra, pp. 219-255.

Bost, J.-P.; Chaves, F. (1990) – Le rayonnement des ateliers de Pax Iulia, Ebora et Emerita : essai de géographie monétaire des réseaux urbains de la Lusitanie romaine à l'époque julio-claudienne. In *Les villes de Lusitanie romaine. Hiérarchies et territoires. Table Ronde internationale du CNRS. Talence. 8-9 décembre 1988* (Collection de la Maison des pays ibériques). Paris: Edition du Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), pp. 115-121.

Braga, T. (1885) – *O Povo Português nos seus Costumes, Crenças e Tradições*. Lisboa: Livraria Ferreira Editora. II: II, pp. 45-248.

Brak-Lamy, J. (1955) – Novos Elementos para o Conhecimento do Complexo Basáltico dos Arredores de Lisboa. *Boletim da Sociedade Geológica de Portugal*. Lisboa: Sociedade Geológica de Portugal. XII, pp. 39-86.

Brandão, D. P. (1972) – Epigrafia Romana Coliponense. *Conimbriga*. Coimbra: Universidade de Coimbra. XI, pp. 41-192.

Brazuna, S.; Coelho, M. (2012) – A Villa das Almoinhas (Loures). Trabalhos arqueológicos de diagnóstico e

minimização. In Pimenta, J., coord. – *Atas mesa redonda: De Olisipo a Ierabriga* (Cira Arqueologia; 1). Vila Franca de Xira: Museu Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 103-114.

Brun, J.-P. (1997) – Production de l'huile et du vin dans la Lusitanie romaine. *Conimbriga*. Coimbra: Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. 36, pp. 45-72.

Bugalhão, J. (2001) – *A indústria romana de transformação e conserva de peixe em Olisipo. Núcleo arqueológico da rua dos Correeiros* (Trabalhos de Arqueologia; 15). Lisboa: Instituto Português de Arqueologia.

Bugalhão, J.; Arruda, A.; Sousa, E.; Duarte, C. (2013) – Uma necrópole na praia: O cemitério romano do núcleo arqueológico da Rua dos Correeiros. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural. 16 (1), pp. 243-275.

Bugalhão, J.; Gomes, A. S.; Sousa, M. J. (2007) – Consumo e utilização de recipientes cerâmicos no arrabalde ocidental da Lisboa islâmica (Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros e Mandarim Chinês). *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 10 (1), pp. 317-343.

Burnett, A.; Amandry, M.; Ripollès, P. P. (1992) – *Roman Provincial Coinage I: From the Death of Caesar to the Death of Vitellius (44 BC-AD 69)*. London: The British Museum Press.

Bustamante Álvarez, M. (2011) – *La cerámica romana en Augusta Emerita en la época Altoimperial: entre el consumo y la exportación*. Mérida: Instituto de Arqueología de Mérida.

Bustamante Álvarez, M. (2013a): *Terra sigillata hispánica en Augusta Emerita. Estudio tipocronológico a partir de los vertederos del suburbio norte* (Anejos de Archivo Español de Arqueología; LXV). Mérida: CSIC, Instituto de Arqueología de Mérida.

Bustamante Álvarez, M. (2013b) – El trabajo artesanal en Augusta Emerita durante los ss. I-IV d.C. The artisan work in Augusta Emerita during the IInd to IVth century AD. *Zephyrus*. Salamanca: Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología / Universidad de Salamanca. 72, pp. 113-138.

Byrne, I. (1993) – A Rede Viária da Zona Oeste do Município Olisiponense (Mafra e Sintra). Sep. de *Al-Madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II: 2, pp. 41-47.

Cabello, A. M. (2008) – *Moneda e historia en tierras de Talavera de la Reina: Los hallazgos monetarios del yacimiento de El Saucedo*. Talavera de la Reina: Ayuntamiento de Talavera de la Reina.

Cabral, J.; Cardoso, G. (1996) – Escavações arqueológicas junto à torre-porta do Castelo de Cascais. *Arquivo de Cascais*. Cascais: Câmara Municipal de Cascais. 12, pp. 127-145.

Cachão, M.; Freitas, M. C.; Guerra, A., coords. (2019) – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olispo: Território e Memória*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio.

Caessa, A.; Mota, N.; Martins, P. V. (2020) – Criptopórtico: arqueologia e arquitectura de um equipamento portuário. In Fabião, C., coord. – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olisipo: A morfologia urbana*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Caleidoscópio, pp. 73-91.

Callender, M. H. (1965) – *Roman Amphorae*. Oxford: University Press.

Cardoso, G. (1984) – Rescaldo das cheias: Observações Arqueológicas (II). *Costa do Sol Jornal*. Cascais. 12/04/1984, p. 15.

Cardoso, G. (1986) – Escavações eventuais na Vila de Cascais. In *Actas do I Encontro Nacional de Arqueologia Urbana. Setúbal, 1985* (Trabalhos de Arqueologia; 3). Lisboa: Instituto Português do Património Cultural, pp 49-53.

Cardoso, G. (1991): *Carta Arqueológica do Concelho de Cascais*. Cascais: Câmara Municipal de Cascais.

Cardoso, G. (1992) – Cetárias colocadas a descoberto em Cascais. *Al-madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II série. 1, p. 95.

Cardoso, G. (1995-1997) – Um tesouro monetário do Baixo-império na *villa* de Freiria (Cascais). *O Arqueólogo Português*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia. Serie IV. 13-15, pp. 393-413.

Cardoso, G. (2001) – O Castelo de Cascais. In *Arqueologia no Distrito de Lisboa: Alenquer, Cadaval e Cascais*. Lisboa: Assembleia Distrital de Lisboa, pp. 15-20.

Cardoso, G. (2002) – *Aspectos da Romanização do ager Olisiponensis*. Trabajo de Investigación de Tercer Ciclo. Cáceres: Universidad de Extremadura, Departamento de Historia Área de Arqueología [Policopiado].

Cardoso, G. (2006) – As cetárias da área urbana de Cascais. *Setúbal Arqueológica*. Setúbal: Junta Distrital de Setúbal. 13, pp. 145-150.

Cardoso, G. (2013) – Cerâmicas de imitação de sigillata tardia das *villae* de Freiria e de Sub-Serra de Castanheira do Ribatejo. *Ex Officina Hispana. Cuadernos de la Secah*. Madrid: Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH). I, pp. 191-204.

Cardoso, G. (2016) – *Estudo arqueológico de la "villa" romana de Freiria*. Tesis Doctoral. Cáceres: Repositorio Institucional de la Universidad de Extremadura.

Cardoso, G. (2018a) – *Villa romana de Freiria: Estudo arqueológico*. Cascais: Câmara Municipal de Cascais.

Cardoso, G. (2018b) – A circulação de bens entre Olisipo e o seu ager à luz do material anfórico e da "indústria" de tinturaria. In Senna-Martiez, J. C.; Martins, A. C.; Caessa, A.; Marques, A.; Cameira, I., coords. – *Fragmentos de Arqueologia: Meios Vias e trajetos… Entrar e sair de Lisboa*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa e Sociedade de Geografia de Lisboa, pp. 123-134.

Cardoso, G.; Cabral, J. (1988) – Apontamentos sobre os vestígios do antigo Castelo de Cascais. *Arquivo de Cascais*. Cascais: Câmara Municipal de Cascais. 7, p. 77-90.

Cardoso, G.; Encarnação, J. d' (1990) – Cascais no tempo dos romanos. *Revista de Arqueologia da Assembleia Distrital de Lisboa*. Lisboa: Assembleia Distrital de Lisboa. 1, pp. 59-72.

Cardoso, G.; Encarnação, J. d' (1999) – Economia agrícola da região de *Olisipo*: o exemplo do lagar de azeite da villa romana de Freiria. In Gorges, J.-G.; Rodríguez Martín, F. G., coords. – *Économie et territoroire en Lusitanie romaine* (Collection de la Casa de Velázquez; 65). Madrid: Casa de Velázquez, pp. 391-401.

Cardoso, G.; Gonzalez, A. (2007) – Achados na Praia de Alburrica, Barreiro. *Al-madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II série. 15, p. 7.

Cardoso, G.; Gonzalez, A. (2017) – Fragmento de bordo de ânfora Dressel 1 da praia de Alburrica, Barreiro. *Al-madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II série. 21, p. 7.

Cardoso, G.; Luna, I. (2005) – Últimos dados sobre a romanização no concelho de Torres Vedras. In *Actas do Congresso A Presença Romana na Região Oeste. Bombarral. 23 e 24 de Novembro de 2001*. Bombarral: Câmara Municipal do Bombarral – Museu Municipal do Bombarral, pp. 65-82.

Cardoso, G.; Nozes, C., coords. (2021) – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olisipo*: *O ager olisiponensis e as estruturas de povoamento*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio.

Cardoso, G.; Rodrigues, S. (1996) – O Contexto Oleiro de Muge na Produção Romana do Médio e Baixo Tejo. In Filipe, G.; Raposo, J., eds. – *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado*. Lisboa: Câmara Municipal do Seixal / Publicações Dom Quixote, pp. 167-178.

Cardoso, G.; Rodrigues, S. (2016) – Ânfora Romana Dressel 2-4 recolhida ao Largo do Cabo Espichel. *Al-madan Online*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II série. 20-2, p. 110. Disponível em WWW: (URL: https://issuu.com/almadan/docs/al-madanonline20_2).

Cardoso, J. L. (1993) – Restos de grandes mamíferos da ilha do Pessegueiro: contribuição para o conhecimento da alimentação na Época Romana. In Silva, C. T.; Soares, J., eds. – *Ilha do Pessegueiro: porto romano da costa alentejana*. Lisboa: Instituto de Conservação da Natureza, pp. 205-215.

Cardoso, J. L. (2016) – Relatório dos restos de Fauna encontrados durante a escavação arqueológica do sítio de Freiria. In Cardoso, G. – *Estudio Arqueológico de la Villa Romana de Freira.* Tesis Doctoral. Cáceres: Universidad de Extremadura, pp. 563-565.

Cardoso, J. L.; Cardoso, G. (1993) – Carta arqueológica do concelho de Oeiras. *Estudos Arqueológicos de Oeiras*. Oeiras: Câmara Municipal de Oeiras, 4.

Cardoso, J. L; Guerra, A.; Fabião, C. (2011) – Alguns aspectos da mineração romana na Estremadura e Alto Alentejo. In Cardoso, J. L.; Almagro-Gorbea, M., eds. – *Lucius Cornelius Bocchus escritor Lusitano da Idade de Prata da Literatura Latina*. *Colóquio Internacional de Tróia. 6-8 de Outubro de 2010*. Lisboa / Madrid: Academia Portuguesa da História / Real Academia de la Historia, pp. 169-188.

Cardoso, J. P. (2013) – *Ânforas Romanas Recuperadas em Meio Subaquático em Portugal*. Lisboa: CPAS – FCSH/UNL [Policopiado].

Carlà, F. (2009): *L'oro nella tarda antiquità: aspectti economici e social* (Collana del Dipartimento di storia dell'Università di Torino). Torino: Silvio Zamorani Editore.

Carneiro, A. (2019) – A exploração romana do mármore no anticlinal de Estremoz: extração, consumo e organização. In Serrão, V.; Moura Soares, C.; Carneiro, A., coords. – *Mármore 2000 anos de História*. Lisboa: Theya, pp. 55-120.

Carreras Monfort, C.; Morais, R., eds. (2010) – *The Western Roman Atlantic Façade: a study of economy and trade in the Mar Exterior. From the Republic to the Principate* (BAR International Series; 2162). Oxford: BAR Publishing.

Carvalho, A. (1999) – Evidências arqueológicas da produção de vinho nas *villae* romanas do território português. Grainhas de uva, alfaias vitícolas e lagares de vinho. In Gorges, J.-G.; Rodríguez Martín, F. G., coords. – *Économie et territoire en Lusitanie romaine. Actes et travaux réunis et présentés* (Collection de la Casa de Velázquez; 65). Madrid: Casa de Velázquez, pp. 361-391.

Carvalho, A.; Freire, J. (2007) – Âncora de Pedra Recolhida ao largo da Guia (Cascais). *Al-madan online*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 15, p. 113. Disponível em WWW: [URL: https://issuu.com/almadan/docs/almadan_online_15).

Carvalho, A.; Freire, J. (2011) – Cascais y la Ruta del Atlântico. El estabelecimento de un puerto de abrigo en la costa de Cascais. Una primera propuesta. In Nogales, T.; Rodà, I., eds. – *Roma y las Provincias: modelo y difusión*. *Actas del XI Coloquio Internacional de Arte Romano Provincial. Mérida. Museo Nacional de Arte Romano. 18 – 21 de Mayo, 2009* (Hispania Antigua. Serie Arqueologica; 3). Roma: L'Erma di Bretschneider. II, pp. 727-735.

Carvalho, A. M.; Almeida, F. J. (1996) – Aspectos económicos da Ocupação Romana na Foz do Tejo. In Filipe, G.; Raposo, J., coords. – *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado: actas das primeiras Jornadas sobre Romanização dos Estuários do Tejo e do Sado*. Seixal / Lisboa: Câmara Municipal do Seixal / Publicações D. Quixote, pp. 137-156.

Carvalho, A. R. (2002) – *Relatório da Intervenção Arqueológica no Mercado Velho de Palmela*. Câmara Municipal de Palmela [Policopiado].

Casteel, R. (1976) – *Fish remains in archaeology and paleo--environmental studies*. London, New York and San Francisco: Academic Press.

Castro, O. I. (1996) – *O Livro de Cozinha de Apício – um breviário do gosto imperial*. Sintra: Colares Editora.

Cau Ontiveros, M. A.; Reynolds, P.; Bonifay; M., eds. (2011) – *LRFW 1. Late Roman Fine Wares. Solving problems of typology and chronology: A review of the evidence, debate and new contexts.* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery; 1). Oxford: Archaeopress.

Cepeda, J. J. (2000) – *Maiorina Gloria Romanorum*. Monedas, tesoros y áreas de circulación en Hispania en el tránsito del siglo IV al siglo V. *AEspA*. Editorial CSIC. 73 (181-182), pp. 161-192.

Cerrillo, E. M. C. (1984) – *La Vida Rural Romana en Extremadura*. Cáceres: Universidad de Extremadura.

Chaves, L. (1917) – Sobrevivências neolíticas de Portugal (Vestígios líticos, em concordância ou paralelismo, e na toponímia). *Arquivo da Universidade de Lisboa*. Lisboa: Universidade de Lisboa / A Editora Limitada. IV, pp. 55-81.

Choffat, P. (1912-1913) – Rapport géologique et economique sur les sables aurifères marins d'Adiça et sur d'autres depôts aurifères de la côte occidentale de la Péninsule de Setúbal (1892). *Comunicações da Comissão do Serviço Geológico de Portugal*. Lisboa: Serviços Geológicos de Portugal. 9, pp. 5-26.

Cockle, H. (1981) – Pottery manufacture in Roman Egypt a new papyrus. *Journal of Roman Studies*. Cambridge: Cambridge University Press. 71, pp. 87-97.

Coelho, A. S. (1982) – *Subsídios para a História da Amadora*. Amadora: Câmara Municipal da Amadora.

Coelho, C. (2002) – Estudo preliminar da pedreira romana e outros vestígios identificados no Sítio Arqueológico de Colaride. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: IGESPAR, I.P. 5: 2, pp. 277-323.

Colominas, L.; Schlumbaum, A.; Saña, M. (2014) – The impact of the Roman Empire on animal husbandry practices: study of the changes in cattle morphology in the north-east of the Iberian Peninsula through osteometric and ancient DNA analyses. *Archaeological and anthropological sciences*. Springer. 6 (1), pp. 1-16.

Conceição, A. (2009) – Evidências da ocupação romana no concelho de Sesimbra. In *O tempo do Risco. Carta Arqueológica de Sesimbra*. Sesimbra: Câmara Municipal de Sesimbra, pp. 160-163.

Conceição, A.; Ventura, J. (2009) – Arqueologia náutica e subaquática no concelho de Sesimbra. In *O tempo do Risco. Carta Arqueológica de Sesimbra*. Sesimbra: Câmara Municipal de Sesimbra, pp. 166-167.

Conejo Delgado, N. (2019) – *Economía monetaria de las áreas rurales de Lusitania romana.* Tesis Doctoral Inédita. Sevilla / Lisboa: Universidad de Sevilla / Universidade de Lisboa.

Corrales Aguiar, P. (2013) – Salamentum Sur-Hispano: apuntes para su estúdio. *Revista Onoba: Revista de Arqueología y Antigüedad*. Huelva: Universidad de Huelva. 1, pp. 205-218.

Correia, M. F. (2005) – Novos Dados para a Carta Arqueológica do Concelho de Alcochete. *Al-Madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 2.ª Série. 13, pp. 130-132.

Correia, V. (1914) – No concelho de Sintra. Escavações e excursões. *O Archeologo Português*. Lisboa: Museu Etnológico Português / Imprensa Nacional. 1.ª Série. XIX, pp. 200-216.

Cortez, M. C. (1994) – Casa do Governador da Torre de Belém. In Santana, F.; Sucena, E., dirs. – *Dicionário da História de Lisboa.* Lisboa: Carlos Quintas e Associados, p. 226.

Costa, A. M.; Freitas, M. C.; Bugalhão, J.; Cachão, M.; Currás, A. (2020) – O Mar de *Olisipo*. In Guerra, A.; Freitas, M. C.; Cachão, M., coords. – *Lisboa Romana Felicitas Iulia Olisipo: Território e Memória*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio, pp. 20-39.

Costa do Sol Jornal (1993) – *Cascais, porto de pesca na época romana*. Cascais, n.º 1294.

Cravinho, G. (2017) – Gravação, Temática e Funções das Gemas Romanas. *Al-Madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II.ª Série. 21, pp. 25-31.

Cruz, M. (2009) – *O Vidro Romano no Noroeste Peninsular. Um olhar a partir de Bracara Augusta*. Tese de doutoramento. Braga: Universidade do Minho.

Cuomo di Caprio, N. (2007) – *Cerámica in Archeologia 2: antiche tecniche di lavorazione e moderni metodi di invagine*. Roma: L´Erma di Bretschneider.

Currás, A.; Costa, A. M.; Freitas, M. C.; Danielsen, R.; Bugalhão, J. (2020) – Landscape change and vegetation history in the city of Lisbon during Roman times and the Early Medieval Period. *The Holocene*. SAGE Publishing, I-II.

Currás, B. X. (2017) – The *salinae* of O Areal (Vigo) and Roman salt production in NW Iberia. *Journal of Roman Archaeology*. Cambridge: University Press. 30, pp. 325--349. Disponível em WWW: (URL: https://www.cambridge.org/core/journals/journal-of-roman-archaeology).

Curtis, R. B. (1991) – *Garum and salsamenta: Production and Commerce in Materia Medica* (Studies in Ancient Medicine; 3). Leiden: E. J. Brill.

Custódio, J. (1993) – Almada mineira, manufactureira e industrial. *Al-Madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 2.ª série. 2, pp. 89-103.

Davis, S. (2006) – *Faunal remains from Alcáçova de Santarém, Portugal* (Trabalhos de Arqueologia; 43). Lisboa: Instituto Português de Arqueologia.

Davis, S.; Gonçalves, A. (2017) – Animal remains from the 4th–5th century AD well at São Miguel de Odrinhas, Sintra, Portugal: tiny sheep and a dwarf dog. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural. 20, pp. 139-156.

Depeyrot, G. (1992) – Le système monétaire de Dioclétien à la fin de l'Empire Romain. *Revue Belge de Numismatique et de Sigillographie*. Bruxelles: Société Royale de Numismatique de Belgique. 138, pp. 33-106.

Desbat, A.; Martin-Kilcher, S. (1989) – Les amphores sur l'axe Rhône-Rhin à l'époque d'Auguste. In *Amphores romaines et histoire économique. Dix ans de recherche. Actes du colloque de Sienne. 22-24 mai 1986* (Publications de l'École française de Rome; 114). Rome: École Française de Rome, pp. 339-365.

Deserto, J.; Pereira, S. H. M. (2016) – *Estrabão, Geografia, Livro III.* Introdução, tradução do Grego e notas. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra. Disponível em WWW: (URL: http://dx.doi.org/10.14195/978-989-26-1226-3).

Desse-Berset, N.; Desse, J. (2000) – Salsamenta, garum et autres préparations de poisson. Ce qu'en disent les os. *MEFRA (Mélanges de l'École Française de Rome – Antiquité)*. Publications École Française de Rome. 112 (1), pp. 73-97.

Detry, C. (2007) – *Paleoecologia e Paleoeconomia do Baixo Tejo no Mesolítico: O contributo do estudo dos mamíferos dos concheiros de Muge*. PhD Dissertation, Universidad de Salamanca.

Detry, C.; Arruda, A. M. (2012) – Acerca da influência ambiental e humana nos moluscos do Monte Molião (Lagos, Portugal). In Almeida, A. C.; Bettencourt, A. M. S.; Moura, D.; Monteiro-Rodrigues, S.; Alves, M. I. C., eds – *Environmental Changes and Human interaction along the western Atlantic edge/Mudanças ambientais e interação humana na fachada Atlântica ocidental*. Coimbra: APEQ, pp. 159-164

Detry, C.; Cardoso, J. L.; Bugalhão, J. (2016) – A alimentação em Lisboa no decurso da Idade do Ferro: resultados das escavações realizadas no núcleo arqueológico da rua dos Correeiros (Lisboa, Portugal). *Spal Revista de Prehistoria y Arqueologia*. Sevilla: Universidad de Sevilla. 25, pp. 67-82.

Detry, C.; Pimenta, J. (2017) – Animal remains from medieval and modern Vila Franca de Xira, Portugal: Excavations at the Neo-Realism Museum. *CIRA Arqueologia*. Vila Franca de Xira: Centro de Estudos Arqueológicos da Câmara Municipal de Vila Franca de Xira. 5, pp. 238-259.

Detry, C.; Silva, C. T. (2016) – Estudo zooarqueológico dos restos recuperados no estabelecimento industrial romano do Creiro (Arrábida, Setúbal*). Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural. 19, pp. 235-248.

Detry, C.; Silva, C. T.; Soares, J. (2017) – Estudo zooarqueológico da ocupação romano-republicana do Castro de Chibanes (Palmela). *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural. 20, pp. 113-127.

Dias, I. (2018) – *O Bronze Final na Serra do Socorro (Mafra, Torres Vedras).* Dissertação apresentada à Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa para obtenção do grau de Mestre.

Dias, M. I.; Trindade, M. J.; Fabião, C.; Sabrosa, A.; Bugalhão, J.; Raposo, J.; Guerra, A.; Duarte, A. L.; Prudêncio, M. I. (2012) – Arqueometria e o estudo das ânforas lusitanas do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros (Lisboa) e de centros produtores do Tejo. In Dias, M. I.; Cardoso, J. L., eds. – *Actas do IX Congresso Ibérico de Arqueometria* (Estudos Arqueológicos de Oeiras; 19). Oeiras: Câmara Municipal de Oeiras, pp. 57-70.

Dias, M. M., coord.; Gaspar, C. (2001) – *Epigrafia Latina do Museu Municipal Hipólito Cabaço (Alenquer)* (Epigrafia do território português; 1). Lisboa: Centro de Estudos Clássicos / Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, pp. 26-28.

Diogo, A. M. D.; Cardoso, J. P. (1992) – Fundo de ânfora Lusitana 2 proveniente de Cascais. *Artefactos*. Lisboa. 1, p. 12.

Dias, V. (2013) – A cerâmica campaniense proveniente dos sítios arqueológicos da cidade de Lisboa. Uma abordagem preliminar. In Arnaud, J.; Martins, A.; Neves, C., eds. – *Arqueologia em Portugal. 150 anos*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 717-726.

Diogo, A. M. D. (2000) – As ânforas das escavações de 1989/93 do Teatro Romano de Lisboa. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 3 (1), pp. 163-179.

Diogo, A. M. D.; Alves, F. J. S. (1988-1989) – Ânforas provenientes de meio fluvial nas imediações de Vila Franca de Xira e Alcácer do Sal. *O Arqueólogo Português*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia. Série 4. 6-7, pp. 227-240.

Diogo, A. M. D.; Cardoso, J. P. (2000) – Ânforas béticas provenientes de um achado marítimo ao largo de Tavira, Algarve. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 3: 2, pp. 67-79.

Diogo, A. M. D.; Cavaleiro Paixão, A. (2001) – Ânforas de escavações no povoado industrial romano de Tróia, Setúbal. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 4: 1, pp. 177-140.

Diogo, A. M. D.; Costa, C. H. (2000) – Notícia de um conjunto de cerâmicas romanas encontradas nos arredores da Vila da Ericeira – concelho de Mafra. *Boletim Cultural' 99.* Mafra: Câmara Municipal, pp. 207-215.

Diogo, A. M. D.; Costa, C. H. (2002) – Notícia do achado da estação romana do Casal Cordeiro, nos arredores da vila da Ericeira (concelho de Mafra). *Boletim Cultural' 2001.* Mafra: Câmara Municipal, pp. 333-338.

Diogo, A. M. D.; Costa, C. H. (2005) – Materiais arqueológicos provenientes da Lapa da Serra. *Boletim Cultural' 2004*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 412-420.

Diogo, A. M. D.; Sepúlveda, E. (2000) – As lucernas das escavações de 1983/93 do teatro romano de Lisboa. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 3 (1), pp. 153-161.

Diogo, A. M. D.; Trindade, L. (1999) – Ânforas e sigillatas tardias (claras, foceenses e cipriotas) provenientes das escavações de 1966/67 do teatro romano de Lisboa. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 2 (2), pp. 83-95.

Diogo, A. M. D.; Trindade, L. (2000) – Vestígios de uma unidade de transformação do pescado descobertos na Rua dos Fanqueiros em Lisboa. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 3 (1), pp. 181-205.

Duhamel, P. (1974) – Les fours de Poitiers. *Les Dossiers de L'Archéologie*. Dijon: Éditions Faton. 6, pp. 54-66.

Dumas, F. (1964) – *Épave Antiques*. Paris: G.-P. Maisonneuve et Larose.

Duncan-Jones, R. (1974) – *The economy of the Roman Empire. Quantitative studies*. Cambridge: University Press.

Edmondson, J. (1987) – *Two Industries in Roman Lusitania: Mining and Garum Production*. Oxford: BAR (IS-362).

Encarnação, G. (2003) – A villa romana da Quinta da Bolacha. Um caso de Arqueologia Urbana. In *Actas do Quarto Encontro de Arqueologia Urbana*. Amadora: Câmara Municipal da Amadora / ARQA – Associação de Arqueologia da Amadora, pp. 107-116.

Encarnação, G. (2011) – A Arqueologia de prevenção na Amadora. In Almeida, M. J.; Carvalho, A., eds. – *Actas do Encontro Arqueologia e Autarquias. Centro Cultural de Cascais. 25-27 de Setembro de 2008*. Cascais: Câmara Municipal de Cascais, pp. 311-321.

Encarnação, G.; Brito, S. (2010) – *Serra de Carnaxide – Via F. Relatório final dos trabalhos arqueológicos efectuados entre março e outubro de 2009*. Amadora: Câmara Municipal da Amadora.

Encarnação, G.; Brito, S.; Granja, R.; Dias, V. (2017) – *Serra de Carnaxide – via F. Trabalhos arqueológicos de emergência realizados em 2009* (Relatórios; 11). Amadora: ARQA – Associação de Arqueologia da Amadora.

Encarnação, G.; Dias, V. (2017) – Estado atual do conhecimento acerca do povoamento em época romana na Amadora. In Arnaud, J. M.; Martins, A., coords. – *Arqueologia em Portugal. 2017 – Estado da Questão*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 171-183.

Encarnação, G.; Dias, V. (2020) – Povoamento em época Romana na Amadora – resultados de um projeto pluridisciplinar. In Arnaud, J. M.; Neves, C.; Martins, A., coords. – *Arqueologia em Portugal. 2020 – Estado da Questão*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses e CITCEM, pp. 1361-1370.

Encarnação, G.; Miranda, J. A.; Dias, V.; Duarte, V.; Duarte, C. (2019) – *Villa romana da Quinta da Bolacha. Trabalhos Arqueológicos realizados entre 1998 e 2015* (Relatórios; 12). Amadora: Câmara Municipal da Amadora / ARQA – Associação de Arqueologia da Amadora.

Encarnação, J. d' (1994) – *Roteiro Epigráfico Romano de Cascais*. Cascais: Câmara Municipal de Cascais.

Encarnação J. d' (2002) – *Cascais e os seus cantinhos*, Lisboa: Edições Colibri / Câmara Municipal de Cascais.

Encarnação, J. d' (2005) – *A presença romana em Cascais: um território da Lusitânia ocidental.* Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia / Câmara Municipal de Cascais.

Eschwege, W. L. (1831) – Memoria Geognostica. Ou Golpe de vista do Perfil das estratificações das differentes róchas, de que he composto o terreno desde a Serra de Cintra na linha de Noroeste a Sudoeste até Lisboa, atravessando o Tejo até á Serra da Arrabida, e sobre a sua idade relativa. *Memórias da Academia Real das Sciencias de Lisboa*. Lisboa: Typografia da Academia. 11, pp. 253-280.

Étienne, R.; Makaroun, Y.; Mayet, F. (1994) – *Un grand complexe industriel à Tróia (Portugal)*. Paris: Diff. E. De Boccard.

Étienne, R.; Mayet, F. (2002) – *Salaisons et sauces de poisson hispaniques. Trois clés pour l'économie de l'Hispanie romaine*. Paris: Diffusion E. De Boccard, II.

Fabião, C. (1993) – O passado Proto-Histórico e Romano. In Mattoso, J., dir. – *História de Portugal*. Lisboa: Círculo de Leitores. I, pp. 77-201.

Fabião, C. (1993-1994) – O azeite da *Baetica* na Lusitânia. *Conimbriga*. Coimbra: Universidade de Coimbra. 32-33, pp. 219-245.

Fabião, C. (1996) – O Comércio dos Produtos da Lusitânia Transportados em Ânforas no Baixo Império. In Filipe, G.; Raposo, J., coords. – *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado: actas das primeiras Jornadas sobre Romanização dos Estuários do Tejo e do Sado*. Seixal: Câmara Municipal do Seixal / Publicações Dom Quixote, pp. 329-342.

Fabião, C. (1998) – O vinho na Lusitânia: reflexões em torno de um problema arqueológico. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 1 (1), pp. 169-198.

Fabião, C. (2000) – O sul da Lusitânia (Algarve português) e a Baetica: concorrência ou complementaridade? In *Congreso Internacional Ex Baetica Amphorae. Conservas, aceite y vino de la Bética en el Império Romano. Sevilla-Écija. 1998*. Écija: Graficas Sol. II, pp. 717-730.

Fabião, C. (2004) – Centros oleiros da Lusitânia: balanço dos conhecimentos e perspectivas de investigação. In Bernal Casasola, D.; Lagóstena Barrios, L., eds. – *Figlinae Baeticae: Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (ss. II a.C.-VII d.C.). Actas del Congreso internacional (Cádiz, 12-14 de noviembre de 2003)* (*British Archaeological Reports, International Series*; 1266). Oxford: J. and E. Hedges Ldt. / Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz. 1, pp. 379-410.

Fabião, C. (2009a) – O ocidente da Península Ibérica no século VI: Sobre um pentanummium de Justiniano I encontrado na unidade de produção de preparados de

peixe da Casa do Governador da Torre de Belém, Lisboa. *Apontamentos de Arqueologia e Património*. Oeiras: ERA Arqueologia / Núcleo de Investigação Arqueológica – NIA. 4, pp. 25-50.

Fabião, C. (2009b) – Cetárias, ânforas e sal: a exploração de recursos marinhos na *Lusitania*. *Estudos Arqueológicos de Oeiras.* Oeiras: Centro de Estudos Arqueológicos do Concelho de Oeiras / Câmara Municipal de Oeiras. 17, pp. 555-594.

Fabião, C. (2009c) – A Dimensão Atlântica da Lusitânia: periferia ou charneira do império romano? In Gorges, J.-G.; Encarnação, J. d'; Nogales Basarrate, T.; Carvalho, A., eds. – *Lusitânia Romana entre o Mito e a Realidade. Actas da VI Mesa-Redonda Internacional sobre a Lusitânia Romana. Centro Cultural de Cascais, Museu Nacional de Arqueologia e Museu Arqueológico de S. Miguel de Odrinhas. 4 a 6 de novembro de 2004.* Cascais: Câmara Municipal de Cascais, pp. 53-74.

Fabião, C., coord. (2020) – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olisipo: A Morfologia Urbana.* Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio.

Fabião, C. (2020a) – *Felicitas Iulia Olisipo*, mais do que uma cidade entre o Mediterrâneo e o Atlântico. In Fabião, C., coord. – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olisipo: A Morfologia Urbana*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio, pp. 15-27.

Fabião, C.; Guerra, A. (1993) – Sobre os conteúdos das ânforas da Lusitânia. In *Actas do II Congresso Peninsular de História Antiga (Coimbra, 1990)*. Coimbra: IA-IEC/FLUC, pp. 995-1016.

Fabião, C.; Raposo, J.; Guerra, A.; Silva, F., coords. (2017) – *Olaria Romana. Seminário Internacional e Ateliê de Arqueologia Experimental*. Lisboa: UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa / Câmara Municipal do Seixal / Centro de Arqueologia de Almada. Disponível no repositório Institucional da FLUL em WWW: (URL: http://hdl.handle.net/10451/27927).

Fages, A.; Hanghøj, K.; Khan, N.; Gaunitz, C.; Seguin-Orlando, A.; Leonardi, M.; Orlando, L. (2019) – Tracking five millennia of horse management with extensive ancient genome time series. *Cell*. Cambridge (USA): Cell Press. 177 (6), pp.1419-1435.

Faria, A. M. (1999) – Colonização e municipalização nas províncias hispano-romanas: reanálise de alguns casos polémicos. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 2 (2), pp. 29-50.

Fernandes, I. C. F. (2004) – *O Castelo de Palmela. Do islâmico ao cristão*. Lisboa: Edições Colibri / Câmara Municipal de Palmela.

Fernandes, I. C. F. (2015) – Do ribāt à comenda: marcas ideológicas e doutrinais na organização territorial e dos espaços fortificado. In Ayala Martínez, C. de; Fernandes, I. C. F., coords. – *Cristãos contra Muçulmanos na Idade Média Peninsular: bases ideológicas e doutrinais de um confronto (Sécs. X-XIV)*. Lisboa: Edições Colibri / Universidad Autónoma de Madrid, pp. 75-92.

Fernandes, I. C. F.; Carvalho, A. R. (1993) – *Arqueologia em Palmela – 1988/92* (Catálogo de exposição). Palmela: Câmara Municipal de Palmela.

Fernandes, I. C. F.; Carvalho, A. R. (1996) – Elementos para uma Carta Arqueológica do Período Romano no Concelho de Palmela. In Filipe, G.; Raposo, J., eds. – *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e Sado. Actas das I Jornadas sobre Romanização dos Estuários do Tejo e do Sado*. Seixal / Lisboa: Câmara Municipal do Seixal / Publicações Dom Quixote, pp. 111-135.

Fernandes, I. C. F.; Santos, M. T., coords. (2008) – *Palmela Arqueológica. Espaços, Vivências, Poderes*. Palmela: Município de Palmela.

Fernandes, I. C. F.; Santos, M. T. (2012) – Carta Arqueológica do Concelho de Palmela. In Fernandes I. C. F.; Santos, M. T., coords. – *Palmela Arqueológica no contexto da região interestuarina Sado-Tejo*. Palmela: Município de Palmela, pp. 11-24.

Fernandes, L. (2012) – A decoração arquitectónica de época romana – aspetos de centralidade / descentralidade entre o territorium Olisiponense e a capital da Lusitânia. In Pimenta, J., coord. – *Atas da Mesa Redonda de Olisipo a Ierabriga* (Cira Arqueologia; 1). Vila Franca de Xira: Centro de Estudos Arqueológicos da Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 131-147.

Fernandes, L.; Fernandes, P. A., coords. (2020) – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olisipo: A capital urbana de um município de cidadãos romanos, espaço(s) de representação e cidadania.* Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio.

Fernandes, L.; Filipe, V. (2007) – Cerâmicas de engobe vermelho pompeiano do Teatro Romano de Lisboa. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: IGESPAR, IP. 10 (2), pp. 229-253.

Fernández Fernández, A. (2014) – *El comercio tardoantiguo (ss.IV-VII) en el Noroeste peninsular através del registro arqueológico de la Ría de Vigo* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery; 5). Oxford: Archaeopress.

Fernandez García, M. I.; Gómez Martínez, E., coords. (2019) – *La cerámica de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra sigillata hispánica. I Encuentro de Investigadores. Andújar. 19 y 20 de octubre de 2018.* Andújar: Ayuntamiento de Andújar, pp. 299-348.

Fernandez Nieto, F. J. (1970-1971) – Aurífer Tagus. *Zephyrus*. Salamanca: Universidad de Salamanca. 21-22, pp. 245-259. Disponível em WWW: (URL: https://bit.ly/3okJNoJ).

Fernández Rodríguez, C. (2003) – *Ganadería, caza y animales de compañía en la Galicia romana: estudio arqueozoológico* (Brigantium: Boletín do Museu Arqueolóxico e Histórico da Coruña; 15). Coruña: Museu Arqueolóxico e Histórico, 238 p.

Ferreira, L. (2015) – *Que futuro nestas ruas cheias de*

memórias? A identidade histórica do espaço urbano no crescimento europeu 2020. O caso de estudo da vila de Sesimbra. Dissertação de Doutoramento em História na especialidade de Arte, Património e Restauro. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, pp. 15-28, 36-39, 273-274.

Ferreira, L.; Conceição, A. (2011) – URBCOM Sesimbra. Intervenção arqueológica na frente marítima da vila de Sesimbra. In Almeida, M.; Carvalho, A., eds. – *Actas do Encontro Arqueologia e Autarquias. Cascais. 25-27 de Setembro de 2008*. Cascais: Câmara Municipal de Cascais, pp. 293-310.

Ferreira, S. (1903) – Lápides e inscripções. *O Correio de Mafra*. Mafra, 232-233 (16 jul. 1903; 23 jul. 1903).

Fevrier, P. A.; Leveau, Ph., eds. (1982) – *Villes et Campagnes dans l'Empire Romain (Actes du Colloque organisé à Aix-en-Provence, 1980).* Aix-en-Provence : Université de Provence.

Figueira, A. (2018) – *A cerâmica comum da villa romana da Quinta da Bolacha (Amadora, Portugal)*. Dissertação de Mestrado em Arqueologia. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa [Policopiado].

Figueiredo, A. M. (1906) – Ruines d'antiques établissements a salaisons sur le littoral sud du Portugal. *Bulletin Hispanique*. Bordeaux: Université de Bordeaux / Faculté des Lettres et Sciences Humaines. 8 (2), pp. 109-121.

Filipe, G. ; Raposo, J. M. C., dir. (1996) – *Ocupação romana dos estuários do Tejo e do Sado.* Lisboa: Câmara Municipal do Seixal / Publicações Dom Quixote.

Filipe, I.; Fabião, C. (2006/2007) – Uma unidade de produção de preparados de peixe de época romana na Casa do Governador da Torre de Belém (Lisboa): uma primeira apresentação. *Arqueologia e História*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses. 58/59, pp. 103-118.

Filipe, I. M. B. (2012) – *Casa do Governador da Torre de Belém: o caso de uma unidade de produção de preparados de peixe no âmbito da economia romana*. Dissertação de Mestrado em Pré História e Arqueologia. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Disponível no Repositório Institucional da FLUL, em WWW: (URL: http://hdl.handle.net/10451/6121).

Filipe, V. (2015) – As ânforas do teatro romano de Olisipo (Lisboa, Portugal): campanhas 2001-2006. *Spal Revista de Prehistoria y Arqueologia*. Sevilha: Universidad de Sevilla. 24, pp. 129-163.

Filipe, V. (2019) – *Olisipo, o grande porto da fachada atlântica. Economia e comércio entre a República e o Principado*. Tese de Doutoramento em Arqueologia. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Disponível no Repositório Institucional da FLUL, em WWW: (URL: http://hdl.handle.net/10451/38619).

Filipe, V. (no prelo) – Las ánforas vinarias Alto-Imperiales de Lusitania: estado de la questión. *Lucentum*. Alicante: Universidad de Alicante, 40.

Filipe, V.; Quaresma, J. C.; Leitão, M.; Almeida, R. (2016) – Produção, consumo e comércio de alimentos entre os séculos II e III d.C. em Olisipo: os contextos romanos da Casa dos Bicos, Lisboa (intervenção de 2010). In Járrega Domínguez, R.; Berni Millet, P., eds. – *Amphorae ex Hispania: paisajes de producción y consumo* (Monografías Ex Officina Hispana; III-I). Tarragona: Instituto Catalán de Arqueología Clásica, pp. 423-445.

Finley, M. (1981) – The Ancient City: from Foustel de Coulanges to Max Weber and beyond. In Shaw, B. D.; Saller, R. P., eds. – *Economy and Society in Ancient Greece.* London: Chatto & Windus, pp. 3-23.

Finley, M. (1986) – *A Economia Antiga.* Porto: Afrontamento, 2.ª edição.

Fonseca, C.; Bettencourt, J.; Quilhó, T. (2013) – Entalhes, Mechas e Cavilhas: evidências de um navio romano na praça D. Luís I (Lisboa). In Arnaud, J.; Martins, A.; Neves, C., eds. – *I Congresso da Associação dos Arqueólogos Portugueses – Arqueologia em Portugal: 150 anos*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 1185-1191.

Freire, J.; Farinha, N.; Fialho, A.; Correia, F. (2007) – Contributo para o Estudo da Tecnologia Naval Romana, a Partir da Reconstrução Gráfica de um Navio Tipo C*orbita*. *Conimbriga.* Coimbra: Universidade de Coimbra. 46, pp. 275-284.

Freire, J.; Fialho, A. (2012) – Paisagem Cultural Marítima. Uma primeira aproximação ao litoral de Cascais. In Teixeira, A.; Bettencout, J. A., coords. – *Velhos e Novos Mundos. Congresso Internacional de Arqueologia Moderna. Lisboa. 6 a 9 de abril de 2011*. (ArqueoArte; 1). Lisboa / Ponta Delgada: CHAM – Centro de História de Além-Mar | Universidade Nova de Lisboa / Universidade dos Açores. II, pp. 605-612.

Freire, J.; Fialho, A. (2013) – A Paisagem Cultural Marítima de Cascais e o Modelo de Investigação e de Gestão do Litoral. In Arnaud, J.; Martins, A.; Neves, C., eds. – *I Congresso da Associação dos Arqueólogos Portugueses – Arqueologia em Portugal: 150 anos*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 1213-1220.

Freire, J.; Lacerda, M.; Gonçalves, J. A.; Cardoso, J. P.; Fialho, A. (2014) – A navegação romana no litoral de Cascais. Uma leitura a partir dos novos achados ao Largo da Guia. *Al-Madan Online*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 19: I, pp. 36-43. Disponível em WWW: (URL: https://issuu.com/almadan/docs/al_madanonline19_1).

Freire, J. P.; Passos, C. (1933) – *Mafra. Noticia histórico-archeológica e artística da vila e do paço conventual*. Porto: Litografia Nacional-Edições.

Fulford, M. G.; Peacock, D. P. S., eds. (1984) – *Excavations at Carthage: the British mission. The Avenue President Habib Bourguiba, Salammbo: The pottery and other ceramic objects from the site*. Londres: The British Academy, I: 2.

Gabriel, S. (2013) – *A produção de preparados piscícolas em Tróia (Grândola). Estudo de três amostras provenientes da Oficina 2* (Trabalhos do LARC; 1). Unpublished technical report. Lisboa: Laboratório de Arqueociências (LARC) / Direção-Geral do Património Cultural.

Gabriel, S.; Fabião, C.; Filipe, I. (2009) – Fish remains from the Casa do Governador – a Roman fish processing factory in Lusitania. In Makowiecki, D.; Hamilton-Dyer, S.; Riddler, I.; Trzaska-Nartowski, N.; Makohonienko, M., eds. – *Fishes, culture, environment: through archaeoichthyology, ethnography & history: the 15th Meeting of the ICAZ Fish Remains Working Group (FRWG), September 3-9, 2009 in Poznań and Toruń, Poland* (Środowisko I Kultura | Environmente and Culture; 7). Poznań: Bogucki Widawnictwo Naukawe, pp. 117-119.

Gabriel, S.; Silva, C. T. (2016) – Fish Bones and Amphorae: New Evidence for the Production and Trade of Fish Products in Setúbal (Portugal). In Pinto, I. V.; Almeida, R. R.; Martin, A., eds. – *Lusitanian Amphorae: Production and Distribution* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery; 10). Oxford: Archaeopress Publishing Ltd.

Gandra, M. J. (2014) – *A freguesia da Carvoeira (Mafra) de lés a lés*. Mafra / Rio de Janeiro: Instituto Mukharajj Brasilan & Centro Ernesto Soares de Iconografia e Simbólica-Cesdies.

Gandra, M. J.; Caetano, A. (1995) – Subsídios para a carta arqueológica do concelho de Mafra. *Boletim Cultural' 94*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 243-306.

García Figuerola, M. (1999*) – Cuatro estudios sobre AE2 teodosiano y su circulación en Hispania* (BAR International Series; 802). Oxford: Archaeopress.

Garcia Jienez, I.; Zuleta Alejandro, F.; Prieto Reina, O. (2004) – El yacimiento romano de El Torno-Cementerio de San Isidro del Guadalete. In Bernal, D.; Lagóstena, L., eds. – *Figlina e Baeticae: Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (ss. II a.C.-VII d.C.)* (BAR International Series; 1266). Oxford: Archaeopress. 2, pp. 663-672.

Garcia Moreno, L. (1995) – Las Navegaciones Romanas por el Atlántico Norte: imperialismo y geografía fantástica. In Alonso Troncoso, V., coord. – *Guerra, Exploraciones y Navegación: del Mundo Antiguo a la Edad Moderna*. Coruña: Universidade da Coruña, pp. 101-110.

García Vargas, E. (2015) – Ánforas vinarias de los contextos severianos del Patio de Banderas de Sevilla. In Aguilera Aragón, I.; Beltrán Lloris, F.; Dueñas Jiménez, M. J.; Lomba Serrano, C.; Paz Peralta, J. Á., eds. – *De las ánforas al museo. Estudios dedicados a Miguel Beltrán Lloris*. Zaragoza: Institución Fernando el Católico, pp. 395-412.

García Vargas, E.; Almeida, R. R.; González Cesteros, H. (2011) – Los tipos anfóricos del Guadalquivir en el marco de los envases hispanos del siglo I a.C. Un universo heterogéneo entre la imitación y la estandarización. *Spal. Revista de Prehistoria y Arqueologia*. Sevilha: Universidad de Sevilla. 20, pp. 185-283.

Gaspar, A.; Gomes A. (2015) – Cerâmicas comuns da Antiguidade Tardia provenientes do Claustro da Sé de Lisboa – Portugal. In *Actas do X Congresso Internacional Cerâmica Medieval no Mediterrâneo, Silves e Mértola, 22 a 27 de Outubro de 2012*. Silves/Mértola: Câmara Municipal de Silves / Campo Arqueológico de Mértola, pp. 689-698.

Golani, A. (2013) – *Jewelry from the Iron Age II Levant* (Orbis Biblicus et Orientalis: Series Archaeologica; 34). Fribourg: Academic Press Fribourg / Vandenhoeck and Ruprecht Gõttingen.

Gomes, S.; Ponce, M.; Filipe, V. (2017) – A intervenção arqueológica no âmbito do projecto de arquitectura "Apartamentos Pedras Negras". In Caessa, A.; Nozes, C.; Cameira, I; Silva, R. B., eds. – *Actas do I Encontro de Arqueologia de Lisboa: Uma cidade em escavação (Teatro Aberto, 26-28 de Novembro de 2015)*. Lisboa: CAL/DPC/DMC/Câmara Municipal de Lisboa, pp. 348-365

Gonçalves, A. (2011) – *A Necrópole Romana do Casal do Rebolo (Almargem do Bispo, Sintra)*. Dissertação de Mestrado em Arqueologia. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

Gonçalves, H. B. (2005) – Identificação mineralógica de uma conta do povoado do Álamo (Sobral da Adiça, Moura). *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 8: 1, pp. 147-149.

Gonçalves, J. A. (2013) – *Guia, Cepos de Chumbo. Relatório do estado de conservação e de intervenção de conservação e restauro*. Cascais: Câmara Municipal de Cascais.

Gonçalves, R.; Carvalho, J.; Torres, L.; Victor, L. M.; Raposo, J.; Sabrosa, A. (2000) – Métodos sísmicos e geoeléctricos na detecção de galerias mineiras abandonadas. In *Resumos: 2.ª Assembleia Luso-Espanhola de Geodesia e Geofísica. Lagos. 8-12 Fevereiro 2000*. Universitas Olisiponensis / IGIDL, pp. 295-296.

Gray, M. (2004) – *Geodiversity, valuing and conserving abiotic nature*. Chichester: Wiley & Sons, 434 pp.

Grilo, C. (2013) – As lucernas do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros, Lisboa. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural. 16, pp. 277-292.

Grilo, C. (2014) – As cerâmicas de inspiração de sigillata do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros, Lisboa. Primeira sistematização. In Morais, R.; Fernandéz Fernandéz, A.; Sousa, M. J., coords. – *As produções cerâmicas de imitação na Hispânia* (Monografias Ex Oficina Hispana; II-2). Porto/Madrid: Faculdade Letras da Universidade do Porto / Ex Officina Hispana, Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH), pp. 85-98.

Grilo, C. (2016) – A cerâmica comum de produção local e regional do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros, Lisboa. Os contextos fabris. In Caessa, A.; Nozes, C.; Cameira, I; Silva, R. B., eds. – *I Encontro de Arqueologia de Lisboa: Uma cidade em escavação (Teatro Aberto, 26-28*

de Novembro de 2015). Lisboa: CAL/DPC/DMC/Câmara Municipal de Lisboa, pp. 254-271.

Grilo, C. (2020) – A cerâmica em Felicitas Iulia Olisipo, formas, funções e decorações. In Fernandes, L.; Fernandes, P. A., coords. – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olisipo: A capital urbana de um município de cidadãos romanos, espaço(s) de representação e cidadania*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio, pp. 162-173.

Grilo, C.; Fabião, C.; Bugalhão, J. (2013) – Um contexto tardo-antigo do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correiros (NARC), Lisboa. In Arnaud, J. M.; Martins, A.; César Neves, C., coords. – *Arqueologia em Portugal: 150 anos. Actas do I Congresso da Associação dos Arqueólogos Portugueses. 21-24 de Novembro de 2013*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 849-857.

Grilo, C; Fonseca, C.; Fernandes, L. (no prelo) – O espólio da intervenção da Rua da Saudade n.º 6: contextos crono-estratigráficos dos séculos I e II d.C. em *Felicitas Iulia Olisipo*. Monografias da SECAH.

Grilo, C.; Santos, C. (2016-17) – A cerâmica comum da *villa* romana de Povos. *Cira Arqueologia*. Vila Franca de Xira: Centro de Estudos Arqueológicos da Câmara Municipal de Vila Franca de Xira. 5, pp. 86-115.

Grimal, P.; Monod, T. (1952) – Sur la véritable nature du « garum ». *Revue des Études Anciennes*. Presses Universitaires de Bordeaux. LIV (1-2), pp. 27-38.

Guerra, A. (1995) – *Plínio-o-Velho e a Lusitânia.* Lisboa: Edições Colibri.

Guerra, A. (2003) – Algumas notas sobre o mundo rural do território olisiponense e as suas gentes. In Santos, A. R. dos; Rodrigues, N. S.; Resende, T. K.; Guerra, A., coords. – *Mundo Antigo. Economia Rural*. Lisboa: Edições Colibri, pp. 123-150.

Guerra, A. (2004) – *Caepiana*: uma reavaliação crítica do problema da sua localização e enquadramento histórico. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 7: 2, pp. 217-235.

Guerra, A. (2006) – Os mais recentes achados epigráficos do Castelo de S. Jorge, Lisboa. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: IGESPAR, I.P. 9 (2), pp. 271-297.

Guerra, A. (2018) – O contributo da epigrafia de Olisipo e do seu território para estudo da mobilidade no período romano. In Senna-Martinez, J. C.; Martins, A. C.; Caessa, A.; Marques, A.; Cameira, I., coords. – *Fragmentos de Arqueologia: Meios Vias e Trajetos… Entrar e Sair de Lisboa*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Sociedade de Geografia de Lisboa, pp. 52-63.

Guerra, A.; Cachão, M; Freitas, M. C., coords. (2019) – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olisipo: O Território e a Memória.* Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio.

Guerra, A.; Grilo, C. (no prelo) – 82. Almofariz com inscrição grega ΛΑΔΑ TOC. Catálogo do NARC.

Guiraud, H. (1996) – *Intailles et Camées Romains* (Collection Antiqva). Paris: Picard.

Günther, R. T. (1987) – The oyster culture of the ancient Romans. *Journal of the Marine Biological Association of the United Kingdom*. Cambridge: Cambridge University Press. 4 (4), pp. 360-365.

Harrell, J. A. (2012) – Gemstones. In Wendrich, W. ed. – *UCLA Encyclopedia of Egyptology*. Los Angeles: University of California. Disponível em WWW: (URL: http://digital2.library.ucla.edu/viewItem.do?ark=21198/zz002czx1r).

Harrell, J. A.; Hoffmeier, J. K; Williams, K. F. (2017) – Hebrew Gemstones in the Old Testament: A Lexical, Geological, and Archaeological Analysis. *Bulletin for Biblical Research*. Pennsylvania: Eisenbrauns / Penn State University Press. 27 (1), pp. 1-52.

Hayes, J. W. (1972) – *Late Roman pottery*. London: The British School at Rome.

Hayes, J. W. (2008) – *Roman pottery. Fine-ware imports* (Athenian Agora; XXXII) Princeton/New Jersey: The American School of Classical Studies at Athens.

Henig, M. (1974) – *A Corpus of Roman Engraved Gemstones from British Sites: Part 2 Catalogue and Plates* (BAR British Series; 8). Oxford: British Archaeological Reports.

Henig, M. (1990) – *The Content Family Collection of Ancient Cameos*. Oxford (England): Ashmolean Museum / Houlton, Maine (USA): Derek J. Content.

Henriques, F.; Raposo, J. (2006) – Nota introdutória. *Al-Madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 2.ª série. 14, p. 54.

Hübner, E. (1869) – *Corpus Inscriptionum Latinarum II. Inscriptiones Hispaniae Latinae*. Berlin: De Gruyter.

Instituto Geológico e Mineiro (1999) – *Trabalhos de Sísmica de Reflexão e de Geoeléctrica para a Detecção de Cavidades na Pista de Atletismo "Carla Sacramento" (Cruz de Pau, Seixal)*. Lisboa: IGM – Divisão de Geofísica [relatório não publicado].

Joaquim, T. (1983) – *DAR À LUZ: Ensaio sobre as práticas e crenças da gravidez, parto e pós-parto*. Amadora: Publicações Dom Quixote.

Jorge, A. M. C. M. (2002) – *L'épiscopat de Lusitanie pendant l'Antiquité tardive (III – VII ème siècles)* (Trabalhos de Arqueologia; 21). Lisboa: Instituto Português de Arqueologia.

Juan Tovar, L. C. (2012) – Las cerámicas imitación de *sigillata* (CIS) en la Meseta norte durante el siglo V: nuevos testimonios y precisiones cronológicas. In Fernández Ibáñez, C.; Bohigas Roldán, R., coords. – *Durii regione romanitas. Estudios sobre la presencia romana en el valle del Duero en homenaje a Javier Cortes Alvarez de Miranda*. Palencia / Santander: Diputación Provincial de Palencia / Instituto de Prehistoria y Arqueología Sautuola, pp. 365-372.

Kapitan, G. (1984) – Ancient anchors: technology and classification. *International Journal of Nautical Archaeology*. England, Portsmouth: Nautical Archaeology Society. 13 (1), pp. 33-34.

Kunz, J. B. (1915) – *The Magic of Jewels and Charms.* Philadelphia & London: J. B. Lippincott Company.

Lagóstena Barrios, L. (2001) – *La producción de salsas y conservas de pescado en la Hispania Romana (II a.C.-VI d.C.)* (Col.lecció Instrumenta; 11). Barcelona: Universidad de Barcelona.

Leão, D. F. (2004) – *Aristóteles, Os Económicos* (Introdução, notas e tradução). Lisboa: Centro de Filosofia da Universidade de Lisboa / Imprensa Nacional Casa da Moeda.

Leeuwaarden, W.V.; Janssen, C.R. (1985) – A preliminary palynological study of peat deposits near an oppidum in the lower Tagus valley, Portugal. In *Actas da I Reunião do Quaternário Ibérico*. Lisboa: Grupo de Trabalho Português para o Estudo do Quaternário, pp. 225-236.

Leitão, E.; Didelet, C.; Cardoso, G. (2017) – Análise espacial da área do município de Lisboa durante a Pré-história recente. In Atas do *III Congresso Internacional sobre Arqueologia de Transição – Estratégias de Povoamento: Da Pré-História à Proto-História* (Scientia Antiquitatis; 1). Évora: Universidade de Évora, pp. 155-176.

Leitão, E.; Didelet, C.; Cardoso, G. (2018) – As Grutas do Vale de Alcântara. *Al Madan online*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 22: 2, pp. 58-71. Disponível em WWW: (URL: https://issuu.com/almadan/docs/al-madanonline22_2).

Leite, P. P. (2009) – *Memória da Herdade de Rio Frio*. Lisboa: Marca d'Água – Publicações e Projectos. Disponível em WWW: (URL: https://bit.ly/39fRwQs).

Lencastre, J. (1999) – *Relatório de Mineralometria: Cruz de Pau*. Lisboa: Instituto Geológico e Mineiro – Ministério da Economia, DPMM / Laboratório de Mineralometria [relatório não publicado].

Leveau, P., ed. (1985) – *L'Origine des richesses dépensées dans la ville antique (Actes du Colloque organisé à Aix-en-Provence 1984).* Aix-en-Provence: Université de Provence.

Lopes, F. M. P. (1996) – Quadros sinópticos e mapas relativos aos subsídios para a carta arqueológica do concelho de Mafra. *Boletim Cultural' 95*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 228-257.

Lucas, A. (1934) – *Ancient Egyptian materials and industries*. London: E. Arnold & Company.

Maciel, M. J.; Coutinho, H. (2001) – A utilização dos mármores em Portugal na época romana. *Estudos em homenagem a João Francisco Marques*. Porto: Faculdade de Letras da Universidade do Porto [Consult. 30 novembro 2020]. Disponível em WWW: (URL: https://ler.letras.up.pt/uploads/ficheiros/2860.pdf].

Mackensen, M. (2003) – Production of 3rd century sigillata A/C (C1-C2) or "El-Aouja ware and its transition to sigillata C3 with appliqué-decoration in central Tunisia. In *Rei Cretariae Romanae Fautores Acta 38: XXIIIrd Internacional Congress. Rome, 29. 9. – 6. 10. 2002*. Abingdon: RCRF, pp. 279-286.

Mackinnon, M. (2010) – 'Sick as a dog': zooarchaeological evidence for pet dog health and welfare in the Roman world. *World Archaeology*. Oxfordshire: Routledge / Taylor & Francis Group. 42 (2), pp. 290-309.

Man, A. (2006) – *Tratado de Ciência Militar. Vegécio.* Tradução, Estudo Introdutório e Notas (Clássicos do pensamento estratégico; 14). Lisboa: Edições Sílabo.

Manique, L. P. (1947) – No oitavo centenário da tomada de Mafra aos Mouros – O castelo de Mafra. *Da Estremadura: Boletim da Junta de Província da Estremadura*. Lisboa: Edições da Junta de Província da Estremadura. 2.ª Série. XIV, pp.73-83.

Mantas, V. (1982) – Inscrições romanas do Museu Municipal de Torres Vedras. *Conimbriga*. Coimbra: Universidade de Coimbra. XXI, pp. 5-99.

Mantas, V. (1985) – Três inscrições romanas do concelho de Torres Vedras. *Conimbriga*. Coimbra: Universidade de Coimbra. XXIV, pp. 125-149.

Mantas, V. (1990) – As cidades marítimas da Lusitânia. In *Les Villes de Lusitanie Romaine: hiérarchies et territoires. Table Ronde internationale du CNRS. Talence. 8-9 décembre 1988* (Collection de la Maison des Pays Ibériques). Paris: Éditions du Centre National de la Recherche Scientifique, pp. 149-205.

Mantas, V. (1994) – Olisiponenses: epigrafia e sociedade na Lisboa romana. In *Lisboa subterrânea*. Lisboa: Electa / Museu Nacional de Arqueologia / Lisboa Capital Europeia da Cultura 94, pp. 70-75.

Mantas, V. (1995) – *Tecnologia Naval Romana*. Lisboa: Academia de Marinha.

Mantas, V. (1998) – Navegação, economia e relações interprovinciais. Lusitânia e Bética. *Hvmanitas*. Coimbra: Universidade de Coimbra. L, pp. 199-239.

Mantas, V. (2000) – *Portos Marítimos Romanos*. Lisboa: Academia de Marinha.

Mantas, V. (2002-2003) – O Atlântico e o Império Romano. *Revista Portuguesa de História*. Coimbra: Instituto de História Económica e Social / Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra. 36 (2), pp. 445-467.

Mantas, V. (2004) – Vias e portos na Lusitânia romana. In Gorges, J.-G., Cerrilo, E.; Nogales Basarrate, T., eds. – *V Mesa Redonda Internacional Sobre a Lvsitania Romana: Las Comunicaciones. Cáceres. Facultad de Filosofia y Letras. 7, 8, y 9 de noviembre de 2002.* Madrid: Ministerio de Cultura, pp. 427-453.

Mantas, V. (2005) – Os magistrados olisiponenses do período romano. In *História das figuras do Poder* (Turres Veteras: VII). Torres Vedras: Câmara Municipal de Torres Vedras e Instituto de Estudos Regionais e do Municipalismo "Alexandre Herculano", pp. 21-56.

Mantas, V. (2012a) – A estrada romana de Olisipo a Scallabis. Traçado e vestígios. In Pimenta, J., coord. – *Mesa Redonda "De Olisipo a Ierabriga"* (Cira Arqueologia; 1). Vila Franca de Xira: Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 7-23.

Mantas, V. (2012b) – Os miliários como fontes históricas e arqueológicas. *Humanitas*. Coimbra: Imprensa da Universidade de Coimbra. 64, pp. 139-169.

Mantas, V. (2012c) – *As vias romanas da Lusitânia* (Studia Lusitana; 7). Mérida: Museo Nacional de Arte Romano.

Mantas, V. (2014) – Navios e Portos na Antiguidade. In *Catálogo da Exposição: O Tempo Resgatado ao Mar*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia, pp. 93-97.

Mantas, V. (2018) – O município de Felicitas Iulia Olisipo e as viagens por terra e por mar. In Senna-Martinez, J. C.; Martins, A. C.; Caessa, A.; Marques, A.; Cameira, I., coords. – *Fragmentos de Arqueologia*: *Meios Vias e Trajetos… Entrar e Sair de Lisboa*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Sociedade de Geografia de Lisboa, pp. 37-51.

Manuppella, G., coord.; Antunes, M. T.; Pais, J.; Ramalho, M. M.; Rey, J. (1999) – *Carta Geológica de Portugal na escala 1/50 000. Notícia Explicativa da Folha 38B – Setúbal.* Lisboa: Departamento de Geologia, Instituto Geológico e Mineiro.

Manuppella, G.; Zbyszewski, G.; Choffat, P.; Almeida, F. M. (2011) – *Carta Geológica de Portugal na escala 1/50 000. Notícia Explicativa da Folha 34B – Loures.* Lisboa: Unidade de Geologia e Cartografia Geológica, Laboratório Nacional de Energia e Geologia.

Marot, T. (2000-2001) – La Península Ibérica en los siglos V-VI: consideraciones sobre provisión, circulación y usos monetários. *Pyrenae*. Barcelona: Universitat de Barcelona / Departament de Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia. 31-32, pp. 133-160.

Marshall, F. H. (1907) – *Catalogue of the Finger Rings, Greek, Etruscan and Roman in the Departments of Antiquities*. London: British Museum.

Martínez, S.; Gabriel, S.; Bugalhão, J. (2017) – 2500 anos de exploração de recursos aquáticos em Lisboa. Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros. In Senna-Martinez, J. C.; Martins, A. C.; Melo, A. Á. de; Caessa, A,; Marques, A.; Cameira, I., eds. – *Fragmentos da Arqueologia de Lisboa: Diz-me o que comes… Alimentação antes e depois da Cidade*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Sociedade de Geografia de Lisboa, pp. 41-54.

Martínez Maganto, J. (1992) – Las técnicas de pesca en la antigüedad y su implicación económica en el abastecimiento de las industrias de salazón. *Cuadernos de prehistoria y arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid (CuPAUAM)*. Madrid: Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad Áutonoma de Madrid. 19, pp. 219-244.

Mata, J. S. F. (1997) – As marinhas de sal do mosteiro de Santos nos séculos XIV e XV. In Fernandes, I. C. F.; Pacheco, P., coords. – *As Ordens Militares em Portugal e no sul da Europa. Actas do II Encontro sobre Ordens Militares. Palmela. 2, 3 e 4 de Outubro de 1992* (Actas & colóquios; 10). Lisboa: Edições Colibri / Câmara Municipal de Palmela, pp. 205-216.

Mateus, J. E.; Queiroz, P. F. (1997) – Aspectos do Desenvolvimento, da História e da Evolução da Vegetação do Litoral Norte Alentejano Durante o Holocénico. *Setúbal Arqueológica*. Setúbal: Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal. 11-12, pp. 49-68.

Matias, C. (2004) – Serra do Socorro: uma aproximação à sua caracterização arqueológica no contexto da Estremadura Atlântica. *Boletim Cultural' 2003*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 308-358.

Matias, C. (2005) – Epigrafia romana de Mafra. *Boletim Cultural' 2004*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 73-131.

Matias, C. (2019) – Epigrafia romana de Mafra (*in memoriam*). In Caessa, A.; R. Campos, R., coords. – *Lisboa Romana – Felicitas Iulia Olisipo: Os monumentos epigráficos*. Lisboa: Câmara Municipal de Lisboa / Editora Caleidoscópio, pp. 144-168.

Matolsci, J. (1970) – Historische Erforschung der Körpergrösse des Rindes auf Grund von ungarischem Knochenmaterial. *Zeitschrift. für Tierzüctung und Züchtungsbiologie / Journal of Animal Breeding and Genetics*. Wiley. 87, pp. 89-137.

Matos, J. L. (1994) – As escavações no interior dos Claustros da Sé de Lisboa e o seu contributo para ao conhecimento das origens de Lisboa. In Moita, I., coord. – *O Livro de Lisboa.* Lisboa: Livros Horizonte / Lisboa 94 / Expo 98, pp. 32-34.

Mattingly, H. (1968) – *The Roman Imperial Coinage, IX. Valentinian I – Theodosius I*. London: Spink & son.

Mayet, F. (1984) – *Les céramiques sigillées Hispaniques: contribution à l'histoire économique de la Péninsule Iberique sous l'Empire Romain*. (Collection de la Maison des Pays Ibériques; 21). Bordeaux: Publications du Centre Pierre Paris.

Mayet, F. (1990) – Mérida: capital économique ?. In *Les Villes de La Lusitanie Romaine, Hiérarchies et territoires. Table ronde internacional du Centre Nacional de Recherche Scientifique. Talence 1988*. Paris: Centre National de la Recherche Scientifique, pp. 207-212.

Mayet, F.; Silva, C. T. (1998) – *L'atelier d'amphores de Pinheiro (Portugal).* Paris: Diffusion E. de Boccard.

Mayet, F.; Silva, C. T. (2002) – *L'atelier d'amphores d'Abul (Portugal).* Paris: Diffusion E. de Boccard.

Mayet, F.; Silva, C. T. (2010) – Production d'amphores et production de salaisons de poisson: rythmes chronologiques sur l'estuaire du Sado. *Conimbriga.* Coimbra: Universidade de Coimbra. 49, pp. 119-132.

Meffre, J.-F.; Rigoir, J.; Rigoir, I. (1973) – Les dérivées des sigillées paléochrétiennes du groupe atlantique. *Gallia*. Paris: CNRS Éditions. 31 (1), pp. 207-263.

Mercanti, M. P. (1979) – *Ancorae antiquae. Per una cronologia preliminare delle ancore del Mediterraneo*. Roma: l'Erma di Bretschneider.

Miranda, J. A.; Encarnação, G. (1998) – *Villa romana da Quinta da Bolacha. Campanha de Abril/Maio de 1997* (Relatórios; 4). Amadora: ARQA.

Miranda, J. A.; Encarnação, G.; Viegas, J. C.; Rocha, E.; Gonzalez, A. (1999) – *Carta Arqueológica da Amadora. Do Paleolítico ao Romano.* Amadora: Câmara Municipal da Amadora.

Monjardino, J. (2019): Património vegetal de Cascais. In Encarnação, J. d', coord. – *Dos Patrimónios de Cascais. Homenagem a João Cabral. Actas das comemorações dos 20 anos da Associação Cultural de Cascais*. Cascais: Associação Cultural de Cascais, pp. 15-21.

Monteiro, J. L. (2012) – *Necrópole Romana do Porto dos Cacos (Alcochete, Portugal)*. Dissertação de Mestrado em Arqueologia. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Disponível em WWW: (URL: https://bit.ly/3fuIe4h).

Morais, R. (2005a) – From Oppidum to Dives Bracara: The city trade through the amphorae. In Gurt i Esparraguera, J. M.; Buxeda i Garrigós, J.; Cau Ontiveros, M. A., eds. – *LRCW I, Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry* (BAR International Series; 1340). Oxford: BAR Publishing, pp. 55-67.

Morais, R. (2005b) – *Autarcia e comércio em Bracara Augusta. Contributo para o estudo económico da cidade no período Alto-Imperial* (*Bracara Augusta*. Escavações arqueológicas; 2). Braga: Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho / Núcleo de Arqueologia da Universidade do Minho.

Morais, R. (2007) – Contributo para o estudo da economia na Lusitania Romana. *Sagvtvm – Papeles del Laboratorio de Arqueología de Valencia*. València: Universitat de València, Facultat de Geografia i Història, Departament de Prehistòria i d'Arqueologia. 39, pp. 133-140.

Morais, R. (2008) – Novos dados sobre as ânforas vinárias béticas de tipo *Urceus. SPAL Revista de Prehistoria y Arqueología*. Sevilha: Universidad de Sevilla. 17, pp. 267-280.

Morais, R.; Fabião, C. (2007) – Novas produções de fabrico lusitano: problemáticas e importância económica. In Lagóstena Barrios, L.; Bernal Casasola, D.; Arévalo González, A., eds. – *Cetariae 2005. Salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad: Actas del congreso internacional. Cádiz. 7-9 noviembre de 2005* (British Archaeological Reports International Series; 1686). Oxford: John and Erica Hedges Ltd., Universidad de Cádiz, pp. 127-133.

Morales Muñiz, A.; Albertini, D.; Sancho, F.B.; Cardoso, J. L.; Castaños, P. M.; Liesau von Lettow-Vorbeck, C.; Montero–Ponseti, S.; Nadal Lorenzo, J.; Nicolás Pérez, E.; Pérez Ripoll, M.; Pino Uria, B.; Riquelme Cantal, J. A. (1998) – A preliminary catalogue of Holocene equids from the Iberian Peninsula. In *Atti del XIII Congrès Union Internationale Sciences Prehistoriques et Protohistoriques – UISPP (Forli, Italia, 1996)*. Forli: A.B.A.C.O. Edizioni. 6 (1), pp. 65-81.

Moreno-García, M.; Gabriel, S. (2001) – *Faunal remains from 3 islamic contexts at Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros, Lisbon* (Trabalhos do CIPA; 20). Lisboa: Instituto Português de Arqueologia.

Morillo Cerdan, A.; Fernández Ochoa, C.; Salido Dominguez, J. (2016) – Hispania and the Atlantic route in Roman times: new approaches to ports and trade. *Oxford Journal of Archaeology*. John Wiley & Sons Ltd. 35 (3), pp. 267-284.

Mota, N.; Grilo, C.; Almeida, R.; Filipe, V. (2017) – Apontamento crono-estratigráfico para a topografia histórica de Olisipo. A intervenção arqueológica na Rua de São Mamede (Via Pública – 19), Santa Maria Maior, Lisboa. *Cira Arqueologia*. Vila Franca de Xira: Centro de Estudos Arqueológicos da Câmara Municipal de Vila Franca de Xira. 5, pp. 149-206.

Mota, N.; Pimenta, J.; Silva, R. (2014) – Acerca da ocupação romana republicana de Olisipo. *Cira Arqueologia*. Vila Franca de Xira: Centro de Estudos Arqueológicos da Câmara Municipal de Vila Franca de Xira. 3, pp. 149-177.

Nabais, M. (2014) – Animal bones from the Roman site of Tróia (Grândola, Portugal): mammal and bird remains from the fish salting workshop 2 (2007/08). In Detry, C.; Dias, R., eds. – *Proceedings of the First Zooarchaeology Conference in Portugal*. Oxford: Archaeopress, pp. 69-76.

Neverov, O. (1976) – *Antique Intaglios in the Hermitage Collection*. Leninegrad: Aurora Art Publishers.

Nolen, J. (1988) – A villa romana do Alto do Cidreira (Cascais) – Os materiais. *Conimbriga*. Coimbra: Universidade de Coimbra. 27, pp. 61-140.

Núñez Meneses, P. (2014) – La moneda lucense de la caetra. *OMNI – Revista Numismática*. Espanha: Editorial OMNI. 8, pp. 92-117. [Consult. 27 nov. 2020].
Disponível em WWW: (URL: http://www.wikimoneda.com/OMNI/revues/OMNI_8_SI2.pdf).

Oliveira, A. C. (2001) – A *villa* das Almoínhas (Loures, Portugal). Apresentação dos trabalhos desenvolvidos entre 1995 e 1996. *O Arqueólogo Português*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia. 4.ª Série. 19, pp. 65-94.

Oliveira, A. C. (2004) – Notícia sobre Novos Achados Arqueológicos em Loures. In *Arqueologia como Documento* (Catálogo de Exposição). Loures: Câmara Municipal de Loures, pp. 37-38.

Oliveira, J. A. (1999) – *Organização do espaço e gestão de riquezas: Loures nos séculos XIV e XV*. Lisboa: Centro de Estudos Históricos da Universidade Nova de Lisboa.

Osório, M.; Marcos, P. (2018) – A origem do nome do rio Côa, a propósito do estudo da toponímia da antiga

atividade mineira. *SABUCALE – Revista do Museu do Sabugal*. Sabugal: Museu do Sabugal. 9, pp. 7-54. Disponível em WWW: (URL: https://bit.ly/3lAf05t).

Pais, J.; Cunha, P.; Legoinha, P.; Dias, R. P.; Pereira, D.; Ramos, A. (2013) – III.6. Cenozóico das Bacias do Douro (sector ocidental), Mondego, Baixo Tejo e Alvalade. In Dias, R.; Araújo, A.; Terrinha, P.; Kullberg, J. C., coords. – *Geologia de Portugal*. Lisboa: Escolar Editora. II, pp. 461-532.

Pais, J.; Moniz, C.; Cabral, J.; Cardoso, J, L.; Legoinha, P.; Machado, S.; Morais, C. A.; Lourenço, C.; Ribeiro, M. L.; Henriques, P.; Falé, P. (2006) – *Carta Geológica de Portugal na escala 1/50 000. Notícia Explicativa da Folha 34-D Lisboa.* Lisboa: Departamento de Geologia, Instituto Nacional de Engenharia, Tecnologia e Inovação.

Panella, C.; Rizzo, G. (2014) – *Ostia VI. Le Terme del Nuotatore.* Roma: "L'Erma" di Betschneider.

Pannuzi, S. (2013) – La laguna di Ostia: produzione del sale e trasformazione del paesaggio dall'età antica all'età moderna. *Mélanges de l'École française de Rome – Moyen Âge.* Roma: École Française de Rome, 125-2. Disponível em WWW: (URL: http://journals.openedition.org/mefrm/1507).

Parker, A. J. (1992) – *Ancient Shipwrecks of the Mediterranean and the Roman Provinces* (BAR International Series; 580). Oxford: Tempvs Reparatvm.

Parreira, J.; Macedo, M. (2013) – O fundeadouro romano da Praça D. Luís I. In Arnaud, J.; Martins, A.; Neves, C., eds. – *Arqueologia em Portugal. 150 anos*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 747-754.

Pascual Barea, J. (2017) – Equi ferus hispanus o cebro ibérico: el caballo salvaje de la Península Ibérica desde la Antigüedad a época Moderna. In Doyen, A. M.; Van den Abeele, B., eds. – *Chevaux, chiens, faucons: L'art vétérinaire antique et médieval à travers les sources écrites, archéologiques et iconographiques*. (Textes, Études, Congrès; 28). Louvain-la-Neuve: Institut d'études médiévales (UCL), pp. 21-40.

Pato, H. B. (2014) – Um mito (mal sentado): a cadeira de São Gens. In *Colóquio Conversas da Mouraria: História, Sociedade, Arte. Salão Nobre do Hospital de São José. 9 e 10 de Maio de 2014.* Lisboa: Grupo Amigos de Lisboa. Disponível em WWW: (URL: https://www.academia.edu/37648368/Um_mito_mal_sentado_a_cadeira_de_S%C3%A3o_Gens).

Peacock, D. P. S. (1977) – Roman amphorae: typology, fabrics and origins. In *Méthodes classiques et méthodes formelles dans l'étude typologique des amphores. Actes du colloque de Rome, 27-29 mai 1974* (Publications de l'École française de Rome; 32). Rome: École Française de Rome, pp. 261-278.

Peacock, D. P. S. (1982) – *Pottery in the Roman world, an ethnoarchaeological approach.* London and New York: Longman.

Peacock, D. P. S.; Williams, D. F. (1991) – *Amphorae and the roman economy: an introductory guide.* London: Longman.

Peña Cervantes, Y. (2010) – *Torcularia. La proucción de vino y aceite en Hispania.* Tarragona: Institut Català d'Arqueologia Clàsica.

Pereira, A.; Dias, J.; Laranjeira, M. (1994) – Evolução holocénica da linha de costa na baía de Lagos. In *Contribuições para a Geomorfologia e Dinâmica Litorais em Portugal*. Lisboa: Universidade de Lisboa, Centro de Estudos Geográficos, pp. 75-90.

Pereira, C. (2013) – As lucernas de Alcácer do Sal: entre a prática e o sagrado. *Al-madan Online.* Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II Série. 17 (2), pp. 13-28. Disponível em WWW: (URL: Al-Madan Online 17-2 by Al-Madan Online – Issuu).

Pereira, F. A. (1914) – Por Caminhos da Ericeira. *O Archeólogo Português.* Lisboa: Museu Etnológico Português / Imprensa Nacional. 1.ª série. XIX, pp. 324-362.

Pereira, G. (1903) – *A Villa da Ericeira*. Lisboa: Typographia do Jornal – Dia.

Pereira, G. (1910) – *Pelos Subúrbios e Vizinhanças de Lisboa*. Lisboa: A. M. Teixeira & Ca. (Filhos), Ld.ª.

Pereira, L. F.; Santos, M. T. (2020) – A encosta sul do Castelo de Palmela – resultados preliminares da escavação arqueológica. In Arnaud, J. M.; Neves, C.; Martins, A., coords. – *Arqueologia em Portugal 2020 – Estado da Questão*. Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses e CITCEM, pp. 1547-1572. [Consult. 27 nov. 2020]. Disponível em WWW: (URL: https://www.museuarqueologicodocarmo.pt/publicacoes/outras_publicacoes/III_congresso_actas/artigos/Art8.4_IIICAAP.pdf).

Pimenta, J. (2003) – Contribuição para o estudo das ânforas do Castelo de São Jorge (Lisboa). *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: Instituto Português de Arqueologia. 6 (2), pp. 341-362.

Pimenta, J. (2005) – *As ânforas Romanas do Castelo de São Jorge (Lisboa)* (Trabalhos de Arqueologia; 41). Lisboa: Instituto Português de Arqueologia.

Pimenta, J., coord. (2013) – *Catálogo Exposição Monte dos Castelinhos (Castanheira do Ribatejo) Vila Franca de Xira e a conquista romana no Vale do Tejo*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia / Museu Municipal de Vila Franca de Xira.

Pimenta, J. (2014) – Os Contextos da conquista: Olisipo e Decimo Jvnio Bruto. In Fabião, C.; Pimenta, J., eds. – *Atas do Congresso Conquista e Romanização do Vale do Tejo* (Cira Arqueologia; 3). Vila Franca de Xira: Museu Municipal / Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 44-60.

Pimenta, J. (2017) – Em Torno dos Mais Antigos Modelos de Ânfora de Produção Lusitana: os dados do Monte dos Castelinhos (Vila Franca de Xira). In Fabião, C.; Raposo; J.; Guerra, A.; Silva, F., coords. – *Olaria Romana:*

Seminário Internacional e Ateliê de Arqueologia Experimental / Roman Pottery Works: international seminar and experimental archaeological workshop. Actas de seminário/ateliê | proceedings of seminar/workshop. Lisboa: UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa / Câmara Municipal do Seixal / Centro de Arqueologia de Almada, pp. 195-206.

Pimenta, J.; Fabião, C. (no prelo) – Ânforas orientais em *Vlixippona* (Lisboa): a vitalidade da rota atlântica em época pós-romana. In *Simpósio A costa portuguesa no panorama da rota atlântica durante a época romana. Peniche, Auditório Municipal – Edifício Cultural. 16 a 18 de Novembro de 2006*.

Pimenta, J.; Gaspar, A.; Gomes, A.; Mota, N.; Miranda, P. (2014) – O estabelecimento romano republicano de Olisipo: estrutura e contextos do Beco do Forno do Castelo, Lote 40 (n.º 16-20) – Lisboa. In Fabião, C.; Pimenta, J., eds. – *Atas do Congresso Conquista e Romanização do Vale do Tejo* (Cira Arqueologia; 3). Vila Franca de Xira: Museu Municipal / Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 122-148.

Pimenta, J.; Mendes, H. (2007) – A escavação de um troço da estrada romana Olisipo-Scalabbis, em Vila Franca de Xira. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: IGESPAR, I.P. 10 (2), pp. 189-228.

Pimenta, J.; Mendes, H. (2014) – Monte dos Castelinhos – Vila Franca de Xira. Um sítio singular para o estudo da romanização do Vale do Tejo. In *Actas da II Reunião Científica: As Paisagens da Romanização – Fortins e ocupação do território no séc. II a.C. – I d. C.* (Anejos de Archivo Español de Arqueologia; LXX). Lisboa / Madrid: Instituto de Arqueologia de Mérida / Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), pp. 125-142.

Pimenta, J.; Mendes, H. (2015) – Em torno do faseamento da ocupação. In Pimenta, J., coord. – *O Sítio Arqueológico de Monte dos Castelinhos – Vila Franca de Xira – Em busca de Ierabriga*. Vila Franca de Xira: Museu Municipal / Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 107-111.

Pimenta, J.; Mendes, H. (2016) – *Projecto PIPA 2014-2018. Monte dos Castelinhos e a romanização do baixo Tejo (MOCRATE). Relatório de Escavação Arqueológica – 2015*. Município de Vila Franca de Xira / Divisão de Património e Museus.

Pimenta, J.; Mendes, H. (2016/2017) – Cerâmicas romanas provenientes do rio Tejo, no acervo do Museu Municipal de Vila Franca de Xira. Novos e velhos dados. *Cira Arqueologia*. Vila Franca de Xira: Centro de Estudos Arqueológicos de Vila Franca de Xira – CEAX. 5, pp. 207-237.

Pimenta, J.; Mendes, H.; Norton, J. (2008) – O Povoado Tardo-Republicano do Monte dos Castelinhos – Vila Franca De Xira. *Al-madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II Série, 16, pp. 26-37.

Pimenta, J.; Ribera I Lacomba, A.; Soria, V. (2018) – Le ceramiche a vernice nera italica dei livelli di fondazione di Olisipo e Valentia (140–130 a.C.). In Bernal Casasola, D.; Cvjeticanin, T.; Duggan, M.; Kenrick, P. M.; Menchelli, S.; Meyer-Freuler, C.; Slane, K. W., eds. – *30th Congress of the Rei CretariÆ RomanÆ Favtorvm. New Perspectives on Roman Pottery: Regional Patterns in a Global Empire. Lisbon, Portugal, 25th September – 2nd October 2016*. Bona: *Rei CretariÆ RomanÆ Favtorvm*. Acta 45, pp. 115-125.

Pimenta, J.; Silva, R. B.; Calado, M. (2014) – Sobre a ocupação pré-romana de Olisipo: a intervenção arqueológica urbana da Rua de S. Mamede ao Caldas, n.º 15. In Arruda, A., ed. – *Fenícios e Púnicos, por terra e mar. Actas do VI Congresso Internacional de Estudos Fenícios e Púnicos (2005)*. Lisboa: UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa. 2, pp. 724-735.

Pimenta J.; Soria, V.; Mendes H. (2014) – Cerâmicas de verniz negro itálico e imitações em pasta cinzenta de Monte dos Castelinhos – Vila Franca de Xira. In Fabião, C.; Pimenta, J., eds. – *Atas do Congresso Conquista e Romanização do Vale do Tejo* (Cira Arqueologia; 3). Vila Franca de Xira: Museu Municipal / Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 86-121.

Pinto, A. (2012) – Forno Romano da Pipa. In Pimenta, J., coord. – *Actas da Mesa Redonda de Olisipo a Scallabis* (Cira Arqueologia; 1). Vila Franca de Xira: Museu Municipal / Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 158-167.

Pinto, I. (2003) – *A cerâmica comum das villae romanas de São Cucufate (Beja)*. Lisboa: Universidade Lusíada.

Pinto, I. V.; Almeida, R. R.; Martin, A., eds. (2016) – *Lusitanian Amphorae: Production and Distribution* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery; 10). Oxford: Archaeopress.

Pinto, I. V.; Lopes, C. (2006) – Ânforas das *villae* romanas alentejanas de São Cucufate (Vila de Frades, Vidigueira), Monte da Cegonha (Selmes, Vidigueira) e Tourega (Nossa Senhora da Tourega, Évora). In *Simpósio Internacional Produção e Comércio de Preparados Piscícolas durante a Proto-História e a Época Romana no Ocidente da Península Ibérica. Homenagem a Françoise Mayet. Setúbal, 7-9 Maio 2004* (Setúbal Arqueológica; 13). Setúbal: Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (MAEDS), pp. 197-224.

Pinto, I. V.; Morais, R. (2007) – Complemento de comércio das ânforas: cerâmica comum bética no território português. In Lagóstena Barrios, L.; Bernal Casasola, D; Arévolo, A., eds. – *Cetariae, salsas y salazones de pescado en Occidente durante la Antigüedad* (BAR International series, 1686). Oxford / Cádiz: Archaeopress / Universidad de Cádiz, pp. 235-254.

Pinto, R. de S. (1932) – Etnografia arqueológica: I – antigas contas empregadas como amuletos. *Trabalhos da*

Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia. Porto: Imprensa Portuguesa. III (V), pp. 1-7.

Pires, A. E.; Detry, C.; Fernandez-Rodriguez, C.; Arruda, A. M.; De Grossi Mazzorin, J; Valenzuela, S.; Ollivier, M.; Hänni, C.; Simões, F.; Ginja, C. (2017) – Roman dogs from the Iberian Peninsula and the Maghreb – a glimpse into their morphology and genetics. *Quaternary International*. Elsevier Ltd. and International Union for Quaternary Research. 471, pp. 132-146.

Pires, A. T. (1904) – *Amuletos alentejanos* (Estudos e Notas Elvenses; 5). Elvas: Editor António José Torres de Carvalho.

Pliego Vázquez, R. (2015-2016) – The circulation of copper coins in the Iberian Peninsula during the Visigothic Period: new approaches. *The Journal of Numismatic Archaeology*. Bruxelles: CEN – Centre Européen d'Études Numismatiques. 5-6, pp. 125-160.

Pomey, P., dir.; Nieto, X.; Gianfrotta, P. A.; Tchernia, A. (1997) – *La Navigation dans L'Antiquité*. Saint-Rémy-de-Provence (France): Édisud.

Ponsich, M. (1988) – *Aceite de oliva y salazones de pescado. Factores geo-economicos de Betica y Tingitana*. Madrid: Universidade Complutense.

Ponsich, M.; Tarradell, M. (1965) – *Garum et industries antiques de salaison dans la Méditerranée Occidentale*. Paris: Press Universitaire de France.

Público (1992) – *Uma surpresa romana*. Lisboa, 03/11/1992.

Quaresma, J. C. (2006) – Almofarizes béticos e lusitanos: revisão crono-morfológica de alguns tipos. *Revista Portuguesa de Arqueologia*. Lisboa: IGESPAR, I.P.. 9 (1), pp. 149-166.

Quaresma, J. C. (2011) – Chronologie finale de la sigillée africaine A à partir des contextes de Chãos Salgados (*Mirobriga*?): différences chronologiques entre l'Orient et l'Occident de l'Empire Romain. In Cau Ontiveros, M. A.; Reynolds, P.; Bonifay, M., eds. – *LRFW 1. Late Roman Fine Wares. Solving problems of typology and chronology. A review of the evidence, debate and new contexts* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery; 1). Oxford: Archaeopress, pp. 67-86.

Quaresma, J. C. (2012) – *Economia antiga a partir de um centro de consumo lusitano. Terra sigillata e cerâmica africana de cozinha em Chãos Salgados* (*Mirobriga*?) (Estudos e Memórias; 4). Lisboa: UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa.

Quaresma, J. C. (2017a) – A evolução crono-estratigráfica do atelier da Quinta do Rouxinol (Seixal): segundo quartel do século III aos inícios do segundo quartel do século V. In Fabião, C.; Raposo, J.; Guerra, A.; Silva, F., coords. – *Olaria Romana. Seminário Internacional e Ateliê de Arqueologia Experimental. Seixal. 17 a 20 de Fevereiro de 2010*. Seixal: Câmara Municipal do Seixal, pp. 275-306. Disponível em WWW: (URL: https://bit.ly/2SiGf8F).

Quaresma, J. C. (2017b) – A *villa* de Frielas na Antiguidade Tardia: evolução estratigráfica entre c. 410 e 525-550 d.C. In Billota, M. A.; Tente, C.; Prata, S., eds. – *O estudo dos manuscritos iluminados e dos artefactos na Arqueologia da Idade Média: metodologias em comparação / Lo studio dei maniscritti e lo studio dei manufatti in archeologia medieval: metodologie a confronto. Atti del workshop internazionale. Lisbona, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. 13 de Febbraio 2015* (Mediaeval Sophia; 19). Palermo: Officina di Studi Medievali, pp. 425-448.

Quaresma, J. C. (2017c) – Quinta da Bolacha (Amadora, Lisbonne): la céramique de la *villa* (dernier tiers du III.e s. au premier quart du VI.e s.). In Dixneuf, D., ed. – *LRCW 5-1. 5th International Conference on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean. Archaeology and Archaeometry. Alexandria. 6-10th April* (Etudes Alexandrines; 44). Alexandria: Centres d'Études Aléxandrines, pp. 43-89.

Quaresma, J. C. (2018) – Transição estratigráfica em Almoínhas (Loures, Portugal): evolução das importações finas na *Lusitania* entre c.100 e c.320 d.C. *Cira Arqueologia.* Vila Franca de Xira: Câmara Municipal de Vila Franca de Xira. 6, pp. 199-230.

Quaresma, J. C. (2018-2019) – From Late Roman to Suevic-Visigothic period at Almoínhas (Loures, Portugal): evolution of fine ware imports and regional imitations between c.350 and 525+ AD. *Oppidum. Cuadernos de Investigación*. Segovia: IE Universidad. 14-15, pp. 255-294.

Quaresma, J. C. (2019) – Almoínhas: evolução crono-estratigráfica das importações num sítio de consumo da Península de Lisboa, entre c.100 e 525-550 d.C. In Fernández García, M. I.; Gómez Martínez, E., eds. – *La cerámica de mesa romana en sus ámbitos de uso. Terra sigillata hispánica. I Encuentro de Investigadores. Andújar. 19 y 20 de octubre de 2018.* Andújar: Ayuntamiento de Andújar, pp. 299-348.

Quaresma, J. C. (2020a) – African cooking ware imports and regional imitations between c.100+ and 500+ AD at Almoínhas (Loures, Portugal). In Pérez Gonzáles, C.; Arribas Lobo, P.; Reyes Hernando, O. V., eds. – *Estudios y recuerdos in memoriam Prof. Emilio Illarregui Gómez* (Anejos de Oppidum; 7). Segovia: IE Universidad / Unidad de Arqueología, pp. 277-291.

Quaresma, J. C. (2020b) – Late contexts from Olisipo (Lisbon, Portugal): Escadinhas de São Crispim. In Duggan, M.; Turner, S.; Jackson, M., eds. – *Ceramics and Atlantic Connections: Late Roman and early medieval imported pottery on the Atlantic Seaboard. International Symposium. Newcastle University. March 26-27th 2014* (Roman and Late Antique Mediterranean Pottery; 15). Oxford: Archaeopress Publishing Ltd., pp. 108-134.

Quaresma, J. C.; António, J. (2017) – Importações cerâmicas no interior da *Lusitania* durante a Antiguidade

Tardia: tendências e cronologias da Casa da Medusa (Alter do Chão, *Abelterium*). *Pyrenae*. Barcelona: Universitat de Barcelona. 48 (2), pp. 53-122.

Quaresma, J. C.; Morais, R. (2012) – Eastern Late Roman fine ware imports in *Bracara Augusta* (Portugal). In *XXVIIth Congress of the Rei Cretariae Romanae Fautores. Belgrado. 19 a 24 de Setembro de 2010*. Rei Cretariae Romanae Fautores (RCRF), Acta 42, pp. 373-384.

Quaresma, J. C.; Silva, R. B. (2019) – An overview on oriental commerce in the Tagus estuary region: 5th and 6th century AD late Phocaean (lrc) and Cypriot (lrd) Tableware. *RES Antiquitatis*. Lisboa: CHAM-FCSH / Universidade Nova de Lisboa | Universidade dos Açores. 1, pp. 82-103.

Queirós, A.; Gonzalez, A.; Santos, M. C.; Correia, R. (2018) – *Carta do património do Concelho da Moita*. Moita: Câmara Municipal da Moita / DASC / Divisão de Cultura, 1.

Queiroz, P. F. (2007) – *Estudo Arqueobotânico de materiais recolhidos na estação romana do Pátio da Senhora de Murça, Alfama, Lisboa* (Trabalhos do CIPA; 112). Lisboa: CIPA – IPA.

Queiroz, P. F. (2009) – Estudo arqueobotânico do depósito do silo 1, sondagem 10. In Batalha, L.; Cardoso, G.; Caninas, J. C.; Monteiro, M., coords. – *A Villa Romana da Sub-Serra de Castanheira do Ribatejo (Vila Franca de Xira). Trabalhos Arqueológicos efectuados no âmbito de uma obra da EPAL*. Lisboa: EPAL – Empresa Portuguesa das Águas Livres SA, pp. 155-187.

Queiroz, P. F.; Leuwaarden, W.V. (2002) – *Estudos de arqueobotânica no concheiro de São Julião, Mafra* (Trabalhos do CIPA; 33). Lisboa: CIPA – IPA.

Queiroz, P. F.; Mateus, J. E. (2006) – *Acerca das grainhas de uva da idade do ferro de Castro Marim* (Trabalhos do CIPA; 105). Lisboa: CIPA – IPA.

Queiroz, P. F.; Mateus, J. E.; Mendes, P. M.; Leuwaarden, W.V.; Pereira, T.; Dise, D. P. (2006) – *Castro Marim e o seu território imediato durante a Antiguidade: paleo-etno-botânica* – Relatório Final (Trabalhos do CIPA; 95). Lisboa: CIPA – IPA.

Ramalho, M.; Pais, J.; Rey, J.; Berthou, P.Y.; Alves, C. A.; Palácios, T.; Leal, N.; Kullberg, M. C. (1993) – *Carta Geológica de Portugal na Escala 1/50 000. Notícia Explicativa da Folha 34-A.* Lisboa: Serviços Geológicos de Portugal.

Ramalho, M.; Rey, J.; Zbyszewski, G.; Alves, C. A.; Palácios, T.; Moitinho de Almeida, F.; Costa, C.; Kullberg, M. (2001) – *Carta Geológica de Portugal na escala 1/50 000. Notícia Explicativa da Folha 34-C Cascais.* Lisboa: Departamento de Geologia, Instituto Geológico e Mineiro.

Ramón Torres, J. (1995) – *Las ánforas fenicio-púnicas del Mediterráneo central y occidental* (Col.lecció Instrumenta; 2). Barcelona: Publications de la Universitat de Barcelona.

Raposo, J. (1990) – Porto dos Cacos: uma oficina de produção de ânforas no Vale do Tejo. In Alarcão, A.; Mayet, F., eds. – *Ânforas Lusitanas. Tipologia, produção, comércio / Les Amphores Lusitaniennes: typologie, production, commerce*. Coimbra / Paris: Museu Monográfico de Conimbriga / Diff. E. de Boccard.

Raposo, J. (2017) – As Olarias Romanas do Estuário do Tejo: Porto dos Cacos (Alcochete) e Quinta do Rouxinol (Seixal). In Fabião, C.; Raposo, J.; Guerra, A.; Silva, F., coords. – *Olaria Romana. Seminário Internacional e Ateliê de Arqueologia Experimental*. Lisboa: UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa / Câmara Municipal do Seixal / Centro de Arqueologia de Almada, pp. 113-138. Disponível em WWW: (URL: https://bit.ly/2SiGf8F).

Raposo, J.; Duarte, A. L. (1996) – O Forno 2 do Porto dos Cacos (Alcochete). In Filipe, G.; Raposo, J., eds. – *Ocupação Romana dos Estuários do Tejo e do Sado. Actas das primeiras Jornadas sobre Romanização dos Estuarios do Tejo e do Sado*. Lisboa: Câmara Municipal do Seixal / Publicações Dom Quixote, pp. 249-266.

Raposo, J.; Fabião, C.; Guerra, A.; Bugalhão, J.; Duarte, A. L.; Sabrosa, A.; Dias: M. I.; Pudêncio, M. I. (2005) – OREsT Project: archaeological and archaeometric research in the low Tejo. In Gurt I Esparraguera, J. M.; Buxeda I Garrigós, J.; Cau Ontiveros, M. A., eds. – *LRCW 1 – First International Conference on Late Roman coarse wares, cooking wares and amphorae in the Mediterranean: archaeology and archaeometry (Barcelona, 2002)* (BAR International Series; 1340). Oxford: BAR Publishing, pp. 37-54.

Raposo, J.; Sabrosa, A.; Duarte, A. L. (1995) – Ânforas do Vale do Tejo. As Olarias da Quinta do Rouxinol (Seixal) e do Porto dos Cacos (Alcochete). In *Actas do 1.º Congresso de Arqueologia Peninsular (Porto, 1993).* Porto: SPAE, pp. 331-352.

Raposo, J.; Santos, C.; Quaresma, J. C. (2018) – Ateliê da Quinta do Rouxinol (Baixo Tejo – *Lusitania*): produção de ânforas, cerâmica comum e imitações de engobe vermelho não vitrificado. In Járrega Domínguez, R.; Colom Mendoza, E., eds. – *"Figlinae Hispaniae". Nuevas aportaciones al estudio de los talleres cerámicos de la Hispania romana* (Colección Trama; 6). Tarragona: Institut Català d'Arqueologia Clàssica, pp. 29-75.

Rapp, G. (2009) – *Archaeomineralogy*. Berlin, Heidelberg: Springer-Verlag, 2.ª edição.

Remesal Rodríguez, J. (1986) – *La annona militaris y la exportación del aceite bético a Germania.* Madrid: Universidad Complutense.

Remesal Rodríguez, J. (2010) – De Baetica a Germania, consideraciones sobre la ruta y el comercio atlántico en el Imperio Romano. In Marco Simón, F.; Pina Polo, F.; Remesal Rodríguez, J., eds. – *Viajeros, peregrinos y aventureros en el mundo antiguo*. Barcelona: Publicacions I Edicions de la Universitat de Barcelona, pp. 147-160.

Remolà Vallverdú, J. A. (2000) – *Las ánforas tardo-antiguas en Tarraco (Hispania Tarraconensis). Proyecto*

Amphorae. Bajo los auspicios de la Real Academia de la Historia (Col·lecció Instrumenta; 7). Barcelona: Universitat de Barcelona.

Reynolds, P. (1995) – *Trade in the Western Mediterranean. A.D. 400-700: the ceramic evidence* (Tempvs Reparatvum / BAR IS; 604). Oxford: British Archaeological Reports.

Reynolds, P. (2010) – *Hispania and the Roman Mediterranean. AD 100-700. Ceramics and trade*. London: Duckworth.

Ribeiro, J. C. (1982-1983) – Estudos histórico-epigráficos em torno da figura de L. Iulius Maelo Caudicus. *Sintria*. Sintra: Gabinete de Estudos de Arqueologia, Arte e Etnografia. Museu Regional de Sintra – Museu Arqueológico de São Miguel de Odrinhas. I-II, pp. 151-476.

Ribeiro, J. C. (1990) – *Romanização e Romanidade na «Zona W» do Município Olisiponense*. Sintra: Jornal de Sintra, 9 de março, Fig. 42.

Ribeiro, L. (1936) – *Alenquer: Subsídios para a sua história*. Lisboa: Câmara Municipal de Alenquer.

Ribeiro, O. (1940) – Remarques sur la morphologie de la région de Sintra et Cascais. *Revue géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest*. Toulouse: Instituts de Géographie des Universités de Toulouse. 11 (3-4), pp. 203-218.

Ribeiro, O (1977) – *Introduções Geográficas à História de Portugal. Estudo Crítico* (Colecção Estudos Portugueses; 3). Lisboa: Imprensa Nacional Casa da Moeda.

Ribeiro, O ([1978] s/d) – *Geografia e Civilização: Temas Portugueses* (Espaço e Sociedade; 2). Lisboa: Livros Horizonte.

Rich, J.; Wallace-Hadrill, A., eds. (1991) – *City and Country in the Ancient World*. London / New York: Routledge.

Ripollès Alegre, P. P. (2002) – La moneda romana imperial y su circulación en Hispania. *AEspA*. Madrid: Editorial CSIC. 75, pp. 195-214.

Rocha, A., Reprezas, J.; Miguez, J.; Inocêncio, J. (2013) – Edifício sede do Banco de Portugal em Lisboa. Um primeiro balanço dos trabalhos arqueológicos. In *Arqueologia em Portugal: 150 anos. Actas do I Congresso da Associação dos Arqueólogos Portugueses*. Lisboa: AAP, pp. 1011-1018.

Rocha, A.; Santos, C. (2018) – *Alteração e ampliação de edifício sito na Rua de Santa Marta, n.º 25 – 25A, e Rua Rodrigues Sampaio, n.º 48 (Lisboa). Sondagens Prévias de Diagnóstico. Relatório Preliminar n.º 3*. Lisboa: Arqueohoje – Conservação e Restauro Património Monumental, Lda. Disponível no Arquivo de Arqueologia da DGPC.

Rodrigues, J. B. (1899) – *O Muyrakytã e os Idolos Symbolicos*. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, I.

Rodriguez González, X. (2008) – Moneda de la caetra. Dupondio. In *Pieza del Mês: Noviembre 2008*. Ourense: Museo Arqueolóxico Provincial [Consult. 30 nov. 2020]. Disponível em WWW: (URL: http://www.musarqourense.xunta.es/wp-content/files_mf/pm_2008_11esp33.pdf.).

Rosenmüller, J. C.; Tilesius, W. G. (1799) – *Beschreibung merkwürdiger Höhlen. Ein Beitrag zur physikalischen Geschichte der Erde.* Leipzig: Breitkopf und Härtel.

Ruivo, J. (1993-1997) – Circulação monetária na Estremadura portuguesa até aos inícios do século III. *Nummus*. Porto: Sociedade Portuguesa da Numismática. 5, pp. 7-175.

Ruivo, J. (2008) – *Circulação monetária na Lusitânia do século III*. Dissertação de Doutoramento em Arqueologia. Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Rütti, B. (1991) – *Die römischen Gläser aus Augst und Kaiseraugst* (Forschungen in Augst; Band 13/1). Augst: Römermuseum Augst.

Saa, M. de (1960) – *As grandes vias da Lusitania. O itinerário de Antonino Pio*, III. Lisboa: Tipografia da Sociedade Astória.

Saa, M. de (1967) – *As grandes vias da Lusitânia: O itinerário de Antonino Pio*, VI. Lisboa: Tipografia da Sociedade Astória.

Sabrosa, A. (2006) – O complexo mineiro de Vale de Gatos (Corroios, Seixal). *Al-Madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 2.ª série. 14, pp. 53-59.

Sabrosa, A.; Bugalhão, J. (2004) – As ânforas béticas do Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros, Lisboa. In Bernal, D.; Lagóstena, L., eds. – *Figlinae Baeticae. Talleres alfareros y producciones cerámicas en la Bética romana (ss. II a.C.-IV d.C.)* (BAR –IS; 1266). Oxford: Archaeopress, pp. 571-586.

Sabrosa, A.; Henriques, F.; Carvalho, E.; Germano, A. (2012) – Os fornos romanos da Quinta da Granja (Cachoeiras, Vila Franca de Xira) e Quinta de Santo António (Carregado, Alenquer). In Pimenta, J., coord. – *Actas da Mesa Redonda de Olisipo a Scallabis* (Cira Arqueologia; 1). Vila Franca de Xira: Museu Municipal / Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 148-157.

Salgueiro, R.; Chichorro, M.; Martins, L. (2000) – Ocorrência de ouro nos depósitos pliocénicos da região de Cruz de Pau (Seixal). *Ciências da Terra*. Lisboa: Universidade Nova. 14, 203-212. Disponível em WWW: (URL: https://bit.ly/3g6DTVk).

San Vicente, J. I. (1999) – *Circulación monetaria en Hispania durante el siglo IV d.C*. Madrid: Museo Casa de la Moneda.

Santos, A. B. (2015) – *A Terra Sigillata e a cerâmica de cozinha africana do Edifício Sede do Banco de Portugal (Lisboa)*. Dissertação de Mestrado em Arqueologia. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Disponível no Repositório Institucional da FLUL em WWW: (URL: http://hdl.handle.net/10451/24534).

Santos, A. B. (2018) – Estudo dos restos faunísticos recuperados em RP´51-RSJ´106 – Criptopórtico. In Mota, N.; Nozes, C.; Caessa, A. – *Intervenção arqueológica na Rua da Prata, 45-51/ Rua de São Julião, 86-106 (Santa Maria Maior/ Lisboa), RP51-RSJ106*. Relatório Final [Policopiado]. Anexo VIII.

Santos, A. B.; Mota, N. (2020) – Zooarchaeological study of the animal remains from the Roman period recovered in Rua de São Mamede (Lisbon, Portugal). In Valente, M. J.; Costa, C.; Detry, C., eds. – *New Trends in Iberian Zooarchaeology*. Oxford: Archaeopress.

Santos, A. B.; Pereira, A.; Gomes, J.; Monteiro, N.; Pimenta, J.; Detry, C. (2018) – Estudo das faunas do período Republicano do Monte dos Castelinhos (Vila Franca de Xira, Portugal). *CIRA Arqueologia*. Vila Franca de Xira: Centro de Estudos Arqueológicos / Câmara Municipal de Vila Franca de Xira. 6, pp. 100-126.

Santos, C. (2009) – *Villa romana da Quinta de São João/ Laranjeira: enquadramento estratigráfico dos materiais datantes*. Seminário de curso. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.

Santos, C. (2011) – *As cerâmicas de produção local do centro oleiro romano da Quinta do Rouxinol*. Dissertação de Mestrado em Arqueologia. Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Disponível no Repositório Institucional da FLUL em WWW: (URL: http://hdl.handle.net/10451/6119).

Santos, C.; Raposo, J. (2001) – Novas Galerias em Coina. *Al-Madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 2.ª série. 10, p. 12.

Santos, C.; Raposo, J.; Quaresma, J. C. (2015) – Análise crono-estratigráfica da olaria romana da Quinta do Rouxinol (Corroios, Seixal): séculos III-V. In Quaresma, J. C.; Marques, J., coords. – *Contextos estratigráficos de época romana na Lusitania (do Alto Império à Antiguidade Tardia): Actas do Colóquio. Associação dos Arqueólogos Portugueses. 24 de Novembro de 2012* (Monografias AAP; 1). Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 117-148.

Scheidel, W. (2013) – Explaining the maritime freight charges in Diocletian's Prices Edict. *Journal of Roman Archaeology*. Cambridge: University Press. 26, pp. 464-468.

Sepúlveda, E.; Bolila, C. (2020) – A cerâmica fina do Teatro de Olisipo. *Scaena Revista do Museu de Lisboa Teatro Romano*. Lisboa: Museu de Lisboa – Teatro Romano / EGEAC. 1, pp. 120-135.

Sepúlveda, E.; Bolila, C.; Santos, R. (2014-2015) – LRC (PRSW) e LRD (CRSW) provenientes da escavação de emergência efetuada na *villa* romana do Alto do Cidreira (Cascais). *O Arqueólogo Português*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia. Série V. 4/5, pp. 357-393.

Sepúlveda, E.; Ribeiro, I. (2009) – O espólio de cerâmicas finas de mesa, vidros e lucernas. *In* Batalha, L.; Cardoso, G.; Caninas, J. C.; Monteiro M., coords. – *A Villa Romana da Sub-Serra de Castanheira do Ribatejo (Vila Franca de Xira). Trabalhos Arqueológicos efectuados no âmbito de uma obra da EPAL*. Lisboa: EPAL – Empresa Portuguesa das Águas Livres SA, pp. 29-54.

Sepúlveda, E.; Sousa, E.; Faria, J. C.; Ferreira, M. (2001) – Cerâmicas romanas do lado ocidental do Castelo de Alcácer do Sal, 2: 'cerâmicas de verniz negro' e cinzentas. *O Arqueólogo Português*. Lisboa: Museu Nacional de Arqueologia. Série IV. 19, pp. 199-234.

Serra, M. (2021) – Uma moeda de *Caetra* em Serpa. *Al-madan Online*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II série. 24-2, pp. 159-161. Disponível em WWW: (URL: https://issuu.com/almadan/docs/ao24_2).

Serrão, E. C. (1994) – *Carta Arqueológica do Concelho de Sesimbra. Do Vilafranquiano Médio até 1200 d.C.* Sesimbra: Câmara Municipal de Sesimbra, pp. 33-36, 46--48, 54, 60, 71-72, 80, 83.

Shaw, I.; Bloxam, E.; Heldal, T; Storemyr, P. (2010) – Quarrying and landscape at Gebel el-Asr in the Old and Middle Kingdoms. Recent Discoveries and Latest Researches in Egyptology. In Raffaele, F.; Nuzzolo, M.; Incordino, I., eds. – *Recent Discoveries and Latest Researches in Egyptology: Proceedings of the First Neapolitan Congress of Egyptology. Naples, June 18th-20th 2008*. Wiesbaden: Harrassowits Verlag, pp. 293-312.

Silva, A. A. (1891) – *Estado actual das pescas em Portugal comprehendendo a pesca marítima, fluvial e lacustre em todo o continente do reino, referido ao anno de 1886*. Lisboa: Ministério da Marinha e Ultramar.

Silva, A. R. (2012) – A *villa* romana de Frielas. In Pimenta, J., coord. – *Actas da Mesa Redonda de Olisipo a Ierabriga* (Cira Arqueologia; 1). Vila Franca de Xira: Câmara Municipal de Vila Franca de Xira, pp. 88-102.

Silva, A. R.; Santos, S. P. (2007) – *Villa* romana e assentamento proto-histórico (Unhos, Loures). *Al-madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. II Série. 15, pp. 161-163.

Silva, A. R. P. (1988) – A Paleobotânica na Arqueologia portuguesa: resultados desde 1931 a 1987. In Queiroga, F. M. V. R.; Sousa, I. M. A. R.; Oliveira, C. M., eds. – *Paleoecologia e Arqueologia. Actas do Encontro "Paleoecologia e Arqueologia*. Famalicão: Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão, pp 5-36.

Silva, B. (2007) – *A implantação romana nas Almoínhas (Loures). Forno 3: contribuições para a compreensão da produção oleira romana*. Relatório final para a obtenção da licenciatura em História, variante de arqueologia. Lisboa: FCSH / UNL [Policopiado].

Silva, C. (2018) – *O forno Romano da Estrada do Paço do Lumiar* [Consult. em 8/01/2021]. Disponível em WWW: (URL: https://toponimialisboa.wordpress.com/2019/03/01/o-forno-ceramico-da-estrada-do-paco-do-lumiar/).

Silva, C. M. da (2019) – Geodiversity and sense of place: Local identity geological elements in Portuguese municipal heraldry. *Geoheritage*. Springer-Verlag. 11 (3), pp. 949-960.

Silva, C. T.; Coelho-Soares, A. (1987) – Escavações arqueológicas no Creiro (Arrábida): campanha de 1987. *Setúbal Arqueológica*. Setúbal: Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (MAEDS). 8, pp. 221-237.

Silva, C. T.; Soares, J. (1986) – *Arqueologia da Arrábida*

(Coleção Parques Naturais; 15). Lisboa: Serviço Nacional de Parques, Reservas e Conservação de Natureza, pp. 153-203.

Silva, C. T.; Soares, J. (1993) – *Ilha do Pessegueiro. Porto Romano da Costa Alentejana*. Lisboa: Instituto da Conservação da Natureza.

Silva, C. T.; Soares, J. (2012) – Castro de Chibanes (Palmela). Do III milénio ao século I a.C. In Fernandes, I. C. F.; Santos, M. T., coords. – *Palmela arqueológica no contexto da região interestuarina Sado-Tejo*. Palmela: Câmara Municipal de Palmela, pp. 67-87.

Silva, C. T.; Soares, J.; Duarte, S.; Pereira, T. R.; Coelho-Soares, A.; Soria, V. (2019) – Castro de Chibanes (Palmela). Trabalhos arqueológicos de 2012 a 2017. *Setúbal Arqueológica*. Setúbal: Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (MAEDS). 18, pp. 215-246.

Silva, J. D´O. L. (1985) – *Anais da Vila da Ericeira*. Mafra: Câmara Municipal.

Silva, R. B. (2005) – *As "marcas de oleiro" em terra sigillata da Praça da Figueira: uma contribuição para o conhecimento da economia de Olisipo (séc. I a.C. – séc. II d.C.).* Dissertação para obtenção do Grau de Mestre em Arqueologia (Especialização em Arqueologia Urbana). Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho. Braga [Policopiado].

Silva, R. B. (2012) – *As «Marcas de Oleiro» na terra sigillata e a circulação dos vasos na Península de Lisboa*. Dissertação de doutoramento. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa [Policopiado]. Disponível no Repositório da Universidade Nova (RUN) em WWW: (URL: http://hdl.handle.net/10362/9472).

Silva, R. B. (2015a) – La facies cerámica de Olisipo (Lisboa) en el periodo julio-claudio: una primera aproximación a partir de contextos suburbanos seleccionados In Ruiz Montes, P.; Peinado Espinosa, M. V.; Fernández García, M. I., eds. – *Estudios para la configuración de las facies cerámicas altoimperiales en el Sur de la Península Ibérica* (RLAMP; 11) Oxford: Archaeopress, pp. 3-31.

Silva, R. B. (2015b) – O contexto alto-imperial da Rua dos Remédios (Alfama, Santa Maria Maior, Lisboa): vidros, cerâmicas e análise contextual. In Quaresma, J. C.; Marques, J. A., coords. – *Contextos Estratigráficos na Lusitânia (do Alto Império à Antiguidade Tardia)* (Monografias AAP; 1). Lisboa: Associação dos Arqueólogos Portugueses (AAP), pp. 41-67.

Silva, R. B. (2015c) – Um almofariz itálico com "marca de oleiro" de M. Cimonius Saturninus, de Lisboa. *Estudos e relatórios de Arqueologia Tagana*. Lisboa: [s.n.]. 5, pp. 1-12.

Silva, R. B.; De Man, A. (2015) – Palácio dos Condes de Penafiel: a significant late antique context from Lisbon. In Gonçalves, M. J.; Gómez Martínez, S., eds. – *Proceedings of 10th International Congress on Medieval Pottery in the Mediterranean (Silves – Mértola, 22-27 October 2012)*. Silves: Câmara Municipal de Silves / Campo Arqueológico de Mértola, pp. 455-460.

Silvino, T.; Bonnet, Ch.; Cécillon, Ch.; Carrara, S.; Robin, L. (2011) – Les mobiliers des campagnes lyonnaises durant l'antiquité tardive: premier bilan. In Kasprzyk, M.; Kuhnle, G.; Alexandre Burgevin, A., dir. – *L'Antiquité tardive dans l'Est de la Gaule, I* (Suppl. Revue d'Archélogie de l'Est; 30). Dijon: ARTEHIS Éditions, pp. 109-172.

Soares, J.; Silva, C. T. da; Duarte, S.; Pereira, T. R.; Soria, V. (2019) – Aspectos da presença militar romano-republicana no castro de Chibanes (Palmela). *Revista Portuguesa de* Arqueologia. Lisboa: Direção-Geral do Património Cultural. 22, pp. 79-93.

Soria, V. (2014) – A cerâmica de mesa de pasta cinzenta que imita protótipos itálicos tardo republicanos/proto-imperiais, proveniente da Alcáçova de Santarém. In Morais, R.; Fernández, A.; Sousa, M. J., eds. – *Actas del II Congresso Internacional da SECAH – Ex Officina Hispania: As produções cerâmicas de imitação na Hispania. Braga, 3-6 de Abril de 2013* (Monografias Ex Officina Hispana; 2-II). Madrid: Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH), pp. 75-84.

Sousa, A. C. (2007) – Novas incorporações de velhas recolhas. Fragmentos reencontrados da (Pré) História do Penedo do Lexim. *Boletim Cultural' 2006*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 287-333.

Sousa, A. C. (2008) – Arqueologia na A21. Uma análise preliminar dos trabalhos arqueológicos 2004-2007. *Boletim Cultural' 2007*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 411-497.

Sousa, A. C.; Madeira, A. P.; Sousa, E. (2004) – O sítio Tardo – romano / Alto Medieval de Cabeço dos Palheiros (Igreja Nova, mafra). Notícia da intervenção arqueológica de emergência. *Boletim Cultural' 2003*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 221-267.

Sousa, A. C.; Miranda, M. (2002) – Do adro da igreja à Junta de Freguesia de Cheleiros. História de uma intervenção arqueológica de emergência. *Boletim Cultural' 2001*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 283-332.

Sousa, A. C.; Sousa, E.; Pereira, C. (2005) – *Casal Cordeiro – 2005*. Relatório final. Arquivo da Câmara Municipal de Mafra [Policopiado].

Sousa, E. (2014) – *A ocupação pré-romana da foz do estuário do Tejo* (Estudos e Memórias; 7). Lisboa: Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa (UNIARQ).

Sousa, E.; Pimenta, J. (2014) – A produção de ânforas no Estuário do Tejo durante a Idade do Ferro. In Morais, R.; Fernández, A.; Sousa, M., eds. – *As Produções cerâmcias de Imitação na Hispânia. Actas do II Congresso Internacional de la SECAH – Ex Officina Hispana. Braga, de 3 a 6 de Abril de 2013* (Monografias Ex Officina Hispana; II). Porto / Madrid: Faculdade de Letras da Universidade do Porto (FLUP) / Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania (SECAH). Tomo I, pp. 303-316.

Sousa, E. M.; Sepúlveda, E. (1999) – Artefactos romanos de seis estações arqueológicas do concelho de Mafra. *Boletim Cultural´ 98*. Mafra: Câmara Municipal, pp. 35-68.

Sousa, J. (1789) – *Vestígios da lingua arabica em Portugal, ou lexicon etymologico das palavras, e nomes portuguezes que tem origem arabica, composto por ordem da Academia Real das Sciencia de Lisboa*. Lisboa: Officina da Academia Real das Sciencias, 160 pp.

Sutherland, C. H. V. (1984) – *The Roman Imperial Coinage I: From 31 BC to AD 69*. London: Spink and Son Ltd.

Tchernia, A. (1986) – *Le vin de l'Italie romaine. Essai d'histoire économique d'après les amphores*. Paris: De Boccard.

Teixeira, C.; Gonçalves, F. (1980) – *Introdução à Geologia de Portugal*. Lisboa: Instituto Nacional de Investigação Científica.

Teixeira de Carvalho, J. M. (1920) – *Recordações de Jacome Ratton. Sobre ocorrências do seu tempo, de Maio de 1747 a Setembro de 1810*. Coimbra: Imprensa da Universidade.

Torres, M. A. (1861) – *Descripção histórica e económica da villa e termo de Torres-Vedras: parte histórica*. Coimbra: Imprensa da Universidade. 2.ª edição.

Tovar, J. (2012) – Las cerámicas de imitación de sigillata en el occidente de la Península Ibérica durante el siglo V d.C. In Bernal Casasola, D.; Ribera y Lacomba, A., eds. – *Cerámicas Hispanorromanas II. Producciones Regionales*. Cádiz: Universidad de Cádiz, pp. 97-129.

Trindade, J.; Pereira, A. R.; Metrogos, R. (2006) – Aquisição de dados sobre a dinâmica de praias em diversas escalas temporais. Exemplos no litoral da Estremadura. *Geomorfologia, Ciência e Sociedade*. Coimbra: Associação Portuguesa de Geomorfólogos. III, pp. 85-91.

Tristão, P. (1998) – Vai ficar bonito. *Costa do Sol Jornal*. Cascais, 29/12/98.

Turcan, J. (1935) – *Defesa e Enxugo dos Campos de Loures. Parte descritiva (Estudos e Projectos)*. Lisboa: Junta Autónoma das Obras de Hidráulica Agrícola do Ministério das Obras Públicas e Comunicações [Policopiado].

Valdez, J. J. A. (1897) – *Algumas notícias para a descripção histórica dos logares de Alcainça, Malveira e Carrasqueira do concelho de Mafra*. Lisboa: Typographia do Jornal – Dia.

Vale, A. P.; Monteiro, J. L.; Sabrosa, A. (1999) – *Complexo mineiro de Vale de Gatos (Cruz de Pau): relatório dos trabalhos arqueológicos* [Policopiado].

Vale, A. P.; Sabrosa, A. (1998) – Galerias em Coina. *Al-Madan*. Almada: Centro de Arqueologia de Almada. 2.ª série. 7, p. 10.

Valenzuela-Lamas, S. (2014) – Mammal remains from the Governor's House (Belém Tower, Lisbon) and Rua dos Correeiros (Baixa, Lisbon) in the context of fish processing factories in Lusitania. In Detry, C.; Dias, R., eds. – *Proceedings of the First Zooarchaeology Conference in Portugal*. Oxford: Archaeopress, pp. 57-68.

Van Neer, W.; Ervynck, A.; Monsieur, P. (2010) – Fish bones and amphorae: evidence for the production and consumption of salted fish products outside the Mediterranean region. *Journal of Roman Archaeology*. Cambridge: Cambridge University Press. 23, pp. 161-195.

Vandelli, A. A. (1831) – Additamentos ou notas á Memoria Gnostica, ou golpe de vista do perfil das estratificações das differentes rochas que compõem os terrenos desde a Serra de Cintra até á da Arrábida. *Memórias da Real Academia das Sciencias de Lisboa*. Lisboa: Typografia da Academia. 11, pp. 281-306.

Vargas, J. M. (1999) – O património das Ordens Militares em Lisboa, Sintra e Torres Vedras, segundo uma inquirição do reinado de D. Afonso II. In Fernandes, I. C. F., coord. – *Ordens militares: guerra, religião, poder e cultura. Actas do III Encontro sobre Ordens Militares. Palmela. 22 a 25 de Janeiro de 1998* (Actas & Colóquios; 17). Lisboa: Edições Colibri / Câmara Municipal de Palmela. 2, pp. 106-129.

Vasconcelos, J. L. de (1927) – *De terra em terra. Excursões arqueológico-etnográficas através de Portugal (Norte, Centro e Sul)*. Lisboa: Imprensa Nacional, 2 vols.

Veiga, E. da (1879) – *Antiguidades de Mafra*. Mafra: Mar de Letras.

Viegas, C. (2003) – *Terra sigillata da Alcáçova de Santarém – Economia, comércio e cerâmica* (Trabalhos de Arqueologia; 26). Lisboa: Instituto Português de Arqueologia.

Vieira, V. A. C. N. (2011) – *As lucernas romanas da Praça da Figueira (Lisboa): Contributo para o conhecimento de Olisipo*. Dissertação de Mestrado. Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa [Policopiado].

Weber, M. (1982) – *La Ville.* Paris: Aubier.

Wheeler, A.; Jones, A. (1989) – *Fishes*. Cambridge: Cambridge University Press.

Wrench, L. (2018) – Pavimentos musivos. *Setúbal Arqueológica*. Setúbal: Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (MAEDS). 17, pp. 99-105.

Yu, H.; Jamieson, A.; Hulme-Beaman, A.; Conroy, C. J.; Knight, B.; Speller, C.; Al-Jarah, H.; Eager, H.; Trinks, A.; Adikari, G.; Baron, H.; Böhlendorf-Arslan, B.; Bohingamuwa, W.; Crowther, A.; Cucchi, T.; Esser, K.; Fleisher, J.; Gidney, L.; Gladilina, E.; Gol'din, P.; Goodman, S. M.; Hamilton-Dyer, S.; Helm, R.; Hillman, C.; Kallala, N.; Kivikero. H.; Kovács, Z.; Kunst, G. K.; Kyselý, R.; Linderholm, A.; Maraoui-Telmini, B.; Morales-Muñiz, A.; Nabais, M.; O'Connor, T.; Oueslati, T.; Quintana Morales, E. M.; Pasda, K.; Perera, J.; Perera, N.; Radbauer, S.; Ramon, J.; Rannamäe, E.; Sanmartí Grego, J.; Treasure, E.; Valenzuela-Lamas, S.; Van der Jagt, I.; Van Neer, W.; Vigne, J.-D.; Walker, T.; Wynne-Jones, S.; Zeiler, J.; Dobney, K.; Boivin, N.; Searle, J. B.; Kyoram, B. K.; Krausel, J.; Larson, G.; Orton, D. C. (2021) – Palaeogenomic

analysis of black rat (Rattus rattus) reveals multiple European introductions associated with human economic history. *bioRxiv*. Laurel Hollow, Nova Iorque: Cold Spring Harbor Laboratory. Disponível em WWW: (URL: https://doi.org/10.1101/2021.04.14.439553).

Zbyszewski, G. (1955) – *Carta Geológica dos Arredores de Lisboa na escala 1/50 000. Notícia explicativa da folha 3, Cascais*. Lisboa: Serviços Geológicos de Portugal.

Recursos eletrónicos

Amphoræ ex Hispania. Tarragona: Institut Català d'Arqueologia Clàssica. Disponível em WWW: (URL: http://amphorae.icac.cat/).

INETI – Instituto Nacional de Engenharia e Tecnologia, I.P. – *Rochas Ornamentais Portuguesas. Rochas sedimentares – Lioz* [Consult. 28 novembro 2020]. Disponível em WWW: (URL: https://rop.lneg.pt/rop/FormProduto.php).

IPMA – Instituto Português do Mar e da Atmosfera, 2021 – *Sardinha*. Disponível em WWW: (URL: https://www.ipma.pt/pt/pescas/recursos/sardinha/?print=true).

Isidorus Hispalensis – *Etymologiarum Sive Originum. Isidori Hispalensis Episcopi* – a W. M. Lindsay editi apud Typographeum Clarendonianum, Oxonii, MCMXI – *Liber XVI: De Lapidibus et Metallis*. Disponível em WWW: (URL: http://penelope.uchicago.edu/Thayer/L/Roman/Texts/Isidore/16*.html).

Plinius Secundus – *Tratado de las Piedras Preciosas, y las Gemas y Joyas. Libro XXXVII de la Historia Natural de Plinio El Viejo* (tradução espanhola). Disponível em WWW: (URL: http://www.historia-del-arte-erotico.com/Plinio_el_viejo/libro37.htm).

Pomponius Mela – *De Chorographia. Liber Tertius*. Disponível em WWW: (URL: https://www.thelatinlibrary.com/pomponius3.html).

RAMPPA – Rede de Excelência Atlântico-Mediterrânea do Património de Pesca da Antiguidade. Disponível em WWW: (URL: http://ramppa.uca.es/).

Repositório Institucional da Universidade de Lisboa (FLUL). Disponível em WWW: (URL: https://repositorio.ul.pt/handle/10451/52).

Repositório Institucional da Universidade Nova de Lisboa (FCSH). Disponível em WWW: (URL: https://run.unl.pt/).

Vias Romanas de Portugal – Itinerários Romanos [consultado em 21/11/2020]. Disponível em WWW: (URL: Itinerários das Vias Romanas em Portugal).

Wikipédia – *Rio Trancão* [consultado em 27/11/2020]. Disponível em WWW: (URL: https://pt.wikipedia.org/wiki/Rio_Tranc%C3%A3o).

Lista de Autores

AMÍLCAR GUERRA
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
Centro de História da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
aguerra@campus.ul.pt

ANA BEATRIZ SANTOS
Arqueóloga – Profissional Independente
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
asantos5@campus.ul.pt

ANA CATARINA SOUSA
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
sousa@campus.ul.pt

ANA CRISTINA FARINHA
Unidade de Património e Museologia | Divisão de Cultura | Departamento de Cultura, Educação e Juventude | Câmara Municipal de Loures
cristina_oliveira@cm-loures.pt

ANDREIA CONCEIÇÃO
Museu Marítimo de Sesimbra | Câmara Municipal de Sesimbra
Andreia.Conceicao@cm-sesimbra.pt

ANTÓNIO FIALHO
Núcleo de Património Histórico e Cultural | Divisão de Arquivos, Bibliotecas e Património Histórico | Câmara Municipal de Cascais
antonio.fialho@cm-cascais.pt

ANTÓNIO GONZALEZ
ARQA – Associação de Arqueologia da Amadora
ARHA – Associação Regional de História e Arqueologia
antonio_guilherme10@hotmail.com

ARTUR ROCHA
Arqueólogo – Profissional Independente
artur.j.rocha@gmail.com

CARLOS COSTA
Amphora – Arqueologia, Ld.ª
eri.carlos.costa@gmail.com

CARLOS FABIÃO
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
cfabiao@campus.ul.pt

CARLOS MARQUES DA SILVA
Instituto Dom Luiz | Departamento de Geologia | Faculdade de Ciências da Universidade de Lisboa
cmsilva@fc.ul.pt

CARLOS PEREIRA
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
carlos_samuel_pereira@hotmail.com

CAROLINA GRILO
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
ramosgrilo.carolina@gmail.com

CATARINA VIEGAS
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
c.viegas@letras.ulisboa.pt

CÉZER SANTOS
Gabinete de Projetos de Património – Ecomuseu Municipal do Seixal | Câmara Municipal do Seixal
cezer.santos@cm-seixal.pt

CLEIA DETRY
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa.
cdetry@gmail.com

CRISTINA NOZES
CAL – Centro de Arqueologia de Lisboa | Departamento de Património Cultural | Direção Municipal da Cultura | Câmara Municipal de Lisboa
cristina.nozes@cm-lisboa.pt

EVA LEITÃO
CAL – Centro de Arqueologia de Lisboa | Departamento de Património Cultural | Direção Municipal da Cultura | Câmara Municipal de Lisboa
eva.leitao@cm-lisboa.pt

GISELA ENCARNAÇÃO
Museu Municipal de Arqueologia | Divisão de Intervenção Cultural | Departamento de Educação e Desenvolvimento Social | Câmara Municipal da Amadora
museu.arqueologia@cm-amadora.pt

GRAÇA CRAVINHO
ARTIS – Instituto de História da Arte | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
graca.silvaster@gmail.com

Lista de Autores (cont.)

GUILHERME CARDOSO
CAL – Centro de Arqueologia de Lisboa | Departamento de Património Cultural | Direção Municipal da Cultura | Câmara Municipal de Lisboa
guilherme.cardoso@cm-lisboa.pt

ISABEL CRISTINA F. FERNANDES
Museu Municipal de Palmela | Divisão de Bibliotecas e Património Cultural | Câmara Municipal de Palmela
IEM – Instituto de Estudos Medievais | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa
CIDEHUS – Centro Interdisciplinar de História, Culturas e Sociedades | Universidade de Évora
ifernandes@cm-palmela.pt

JOÃO PIMENTA
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
Câmara Municipal de Vila Franca de Xira
joao.marques@cm-vfxira.pt

JORGE RAPOSO
Gabinete de Projetos de Património – Ecomuseu Municipal do Seixal | Câmara Municipal do Seixal
Centro de Arqueologia de Almada
jorge.raposo@cm-seixal.pt

JOSÉ CARLOS QUARESMA
CHAM – Centro de Humanidades | Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa
josecarlosquaresma@gmail.com

LUIS FERREIRA
Unidade Técnica de Estudos e Candidaturas | Câmara Municipal de Sesimbra
ARTIS – Instituto de História da Arte | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
luis.ferreira@cm-sesimbra.pt

LUÍSA BATALHA
Arqueóloga – Profissional Independente
batalhaluisa5@gmail.com

MARTA MIRANDA
Área de Arqueologia | Camara Municipal de Mafra
arqueopedagogia@cm-mafra.pt

MICHELLE TEIXEIRA SANTOS
Museu Municipal de Palmela | Divisão de Bibliotecas e Património Cultural | Câmara Municipal de Palmela
mtsantos@cm-palmela.pt

MIGUEL CORREIA
Museu Municipal de Palmela | Divisão de Bibliotecas e Património Cultural | Câmara Municipal de Palmela
Câmara Municipal de Alcochete
mfcorreia@cm-palmela.pt

NOÉ CONEJO DELGADO
Departamento de Prehistoria y Arqueologia | Universidad de Sevilla
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
nconejo@us.es
ccvdenoe@hotmail.com

RUI ALMEIDA
UNIARQ-Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
Museu Municipal de Loulé | Câmara Municipal de Loulé
rui.dealmeida@gmail.com

SEVERINO RODRIGUES
Núcleo de Património Histórico e Cultural | Divisão de Arquivos, Bibliotecas e Património Histórico | Câmara Municipal de Cascais
severino.rodrigues@cm-cascais.pt

SÓNIA GABRIEL
Laboratório de Arqueociências – Direção Geral do Património Cultural
CIBIO-InBIO – Centro de Investigação em Biodiversidade e Recursos Genéticos | Universidade do Porto
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
sgabriel@dgpc.pt

VANESSA DIAS
Museu Municipal de Arqueologia | Divisão de Intervenção Cultural | Departamento de Educação e Desenvolvimento Social | Câmara Municipal da Amadora
museu.arqueologia@cm-amadora.pt

VICTOR FILIPE
UNIARQ – Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa | Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa
victor.filipe7@gmail.com

Projeto Lisboa Romana *Felicitas Iulia Olisipo*

PELOURO DA CULTURA
João Diogo Santos Moura

DIREÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA
Manuel Veiga

DEPARTAMENTO DE PATRIMÓNIO DA CULTURA
Jorge Ramos de Carvalho

CENTRO DE ARQUEOLOGIA DE LISBOA
António Marques

COORDENAÇÃO GERAL
Jorge Ramos de Carvalho

GESTÃO DE PROJETO
Inês Morais Viegas (coord.) – DPC/DMC/CML
António Marques – CAL/DPC/DMC/CML
Cristina Nozes – CAL/DPC/DMC/CML
Manuel Oleiro – EGEAC

PARCEIROS DO PROJETO
ArqueoHoje – Arqueologia, Conservação e Gestão de Património Ld.a; Câmara Municipal de Alcochete; Câmara Municipal de Alenquer; Camara Municipal de Almada; Câmara Municipal da Amadora; Câmara Municipal de Arruda dos Vinhos; Câmara Municipal de Cascais; Câmara Municipal de Loures; Câmara Municipal de Mafra; Câmara Municipal de Moita; Câmara Municipal de Oeiras; Câmara Municipal de Palmela; Câmara Municipal de Seixal; Câmara Municipal de Sesimbra; Câmara Municipal de Sintra; Câmara Municipal de Torres Vedras; Câmara Municipal de Vila Franca de Xira; Centro de Arqueologia de Almada; Direção Geral do Património Cultural (DGPC); DGPC/ Direção Regional de Cultura do Norte; DGPC/ Museu Nacional de Arqueologia (MNA); EGEAC – Cultura em Lisboa (Empresa de Gestão de Equipamentos e Animação Cultural (E.M.); Empark Portugal – Empreendimentos e Exploração de Parqueamentos, S.A.; Empatia – Arqueologia Ld.a; Eon – Indústrias Criativas Ld.a; Eurostar Museum Hotel (Lisboa); Era – Arqueologia, Conservação e Gestão de Património S.A.; Geopark / Naturtejo da Meseta Meridional; Geopark / UNESCO / Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura; Hotel Governador (Belém, Lisboa) / Nau | Hotels & Resorts; Museu Arqueológico do Carmo / Associação dos Arqueólogos Portugueses; Museu do Dinheiro / Banco de Portugal; Museu de Arqueologia e Etnografia do Distrito de Setúbal (MAEDS); Núcleo Arqueológico da Rua dos Correeiros (NARC) / Fundação Milllennium BCP; Neoépica – Arqueologia e Património Ld.a; The 7 Hotel (Lisboa); Veiga de Mago – Sociedade de Serviços Financeiros e Investimentos Ld.a; Egas Moniz – Cooperativa de Ensino Superior / Instituto Universitário Egas Moniz / Centro de Investigação Interdisciplinar Egas Moniz (CIIEM); Universidade de Aveiro – Unidade de Investigação em Governança, Competitividade e Políticas Públicas; Universidade de Coimbra / Faculdade de Letras / Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património (CEAACP); Universidade de Évora / Laboratório Hércules; Universidade de Lisboa / Faculdade de Arquitetura / Forma Urbis LAB; Universidade de Lisboa / Faculdade de Ciências / Departamento de Geologia; Universidade de Lisboa / Faculdade de Letras / Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa (UNIARQ); Universidade de Lisboa / Faculdade de Letras / Centro de Estudos Clássicos da Universidade de Lisboa (CEC); Universidade de Lisboa / Faculdade de Letras / Instituto de História de Arte (ARTIS); Universidade de Lisboa / Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas (ISCSP); Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Instituto de Estudos Medievais (IEM); Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA); Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Departamento de História de Arte.

Livro

TÍTULO
Lisboa Romana *Felicitas Iulia Olisipo*:
A cidade produtora (e consumidora).

COORDENAÇÃO DO VOLUME
Carlos Fabião – UNIARQ / FLUL
Cristina Nozes – CAL / DPC / DMC / CML
Guilherme Cardoso – CAL / CDP / DMC / CML

INVESTIGAÇÃO E AUTORIA
Amílcar Guerra
Ana Beatriz Santos
Ana Catarina Sousa
Ana Cristina Farinha
Andreia Conceição
António Fialho
António Gonzalez
Artur Rocha
Carlos Costa
Carlos Fabião
Carlos Marques da Silva
Carlos Pereira
Carolina Grilo
Catarina Viegas
Cézer Santos
Cleia Detry
Cristina Nozes
Eva Leitão
Gisela Encarnação
Graça Cravinho
Guilherme Cardoso
Isabel Cristina F. Fernandes
João Pimenta
Jorge Raposo
José Carlos Quaresma
Luís Ferreira
Luísa Batalha
Marta Miranda
Michelle Teixeira Santos
Miguel Correia
Noé Conejo Delgado
Rui Almeida
Severino Rodrigues
Sónia Gabriel
Vanessa Dias
Victor Filipe

REVISÃO DE TEXTOS
Carlos Fabião – UNIARQ / FLUL
Cristina Nozes – CAL / DPC / DMC / CML
Inês Viegas – DPC / DMC / CML
Vasco Leitão – CAL / DPC / DMC / CML

COORDENAÇÃO DA EDIÇÃO
Inês Morais Viegas (coord.) – DPC / DMC / CML
Cristina Nozes – CAL / DPC / DMC / CML
Vasco Leitão – CAL / DPC / DMC / CML

© Câmara Municipal de Lisboa, autores dos textos de cada volume e editora Caleidoscópio.

DESIGN GRÁFICO
José Ribeiro

DESENHOS DE CAPA
Reconstituição hipotética do conjunto de unidades de preparados de peixe do NARC (© Clementino Amaro / António José Cruz | IPPAR. atual DGPC).
Principais tipos anfóricos representados em Olisipo (© Victor Filipe).

ISBN
978-989-658-722-2

DATA DE EDIÇÃO
11.2021

DEPÓSITO LEGAL
463308/19

TIRAGEM
1.500 exemplares

EDIÇÃO
CÂMARA MUNICIPAL DE LISBOA

CALEIDOSCÓPIO – EDIÇÃO E ARTES GRÁFICAS, SA
Telef.: (+351) 21 981 79 60
Fax: (+351) 21 981 79 55
caleidoscopio@caleidoscopio.pt
www.caleidoscopio.pt

ENDEREÇO DE EMAIL DO PROJETO
lisboaromana@cm-lisboa.pt

FACEBOOK:
https://www.facebook.com/lisboaromanaLX/

INSTAGRAM
https://instagram.com/lisboaromana

TWITTER
https://twitter.com/LisboaRomana