

FICHA DE EPÍGRAFE

Autor / Data

Isabel de Luna / 2019-12-23

Local do Achado Georreferenciado

Igreja de São Pedro da Cadeira, São Pedro da Cadeira / Y 39.069968; X -9.371546

Local Atual da Peça

Igreja de São Pedro da Cadeira, São Pedro da Cadeira / Y 39.069968; X -9.371546

Cronologia da epígrafe/objeto

Século I d.C.

Descrição ou Caracterização

Cipo de calcário lioz rosado, com rudistas. No topo, apresenta uma cavidade semelhante a um fóculo, mas que parece dever-se, antes, a uma reutilização posterior do monumento. A escrita é do tipo capital, de gravação requintada, típica do início do Império romano, com pontuação triangular. A gravação do texto, na zona inferior do fuste, sugere que o monumento tenha tido uma base de assentamento elevada.

Rebilo e Amena seriam irmãos, pois ambos têm Aufídio como nome de família e se identificam como filhos de Lúcio. Ambos serão cidadãos romanos, pois Rebilo pertencia à tribo Galéria, sinal de que fora inscrito no censo de *Olisipo*, regra geral, um exclusivo dos homens. A família *Aufidia* integrou a primeira vaga de colonos itálicos que se fixaram no território peninsular, onde terá gozado de grande prestígio e ocupado cargos de relevo.

Amoena – «a bonita», «a afável» –, é um apelido frequente em ambientes de indígenas romanizados, caracterizado por uniões familiares entre colonos e membros do substrato indígena preexistente. O facto de o apelido do irmão não ser de origem peninsular sugere igualmente esse tipo de relações. *Rebilus* é um cognome raro e poderá ter sido dado a Lúcio Aufídio em honra de Gaio Canínio Rebilo, legado de Júlio César na Gália, entre 52 e 51 a.C., demonstrando conhecimentos históricos e, conseqüentemente, um relevante estatuto cultural, social e económico.

Condições do Achado

A lápide foi encontrada no quintal da casa paroquial de São Pedro da Cadeira, situada defronte da igreja, próximo de terrenos onde se detectam, à superfície, achados de cerâmica romana e se presume ter existido uma *villa rustica*, de onde deverão igualmente ser originárias as outras duas inscrições romanas reutilizadas na igreja. Há escassas décadas, foi transferida para a igreja paroquial, onde se encontra depositada numa dependência contígua ao altar-mor.

Enquadramento da Peça na Cidade Romana

Tipologia Monumental da Epígrafe

Cipo

Tipo de Inscrição

Funerária

Idioma

Latim

Técnica Aplicada

Gravação

Leitura Interpretada do Texto

L(ucius) . AVFIDIVS . L(ucii) . F(ilius) . GAL(eria) / REBILVS . H(ic) . S(itus) . E(st) . / AVFIDIA . L(ucii) . F(ilia) . AMOENA . H(ic) . S(ita) . E(st)

Tradução do Texto para Português

Aqui jaz Lúcio Aufídio Rebilo, filho de Lúcio, da tribo Galéria. Aqui jaz Aufídia Amena, filha de Lúcio.

Bibliografia (relativa a contextos Romanos)

Cardoso, G.; Encarnação, J.; Luna, I. (2010) – Uma nova inscrição romana em S. Pedro da Cadeira. *Badaladas*. Torres Vedras: Fábrica da Igreja Paroquial de São Pedro e Santiago. 2828, 19.03.2010, pp. 26-27.

Imagens



Fig. 1 - Cipo funerário, Igreja de São Pedro da Cadeira (Guilherme Cardoso).



Fig. 2 - Pormenor do topo do cipo funerário, Igreja de São Pedro da Cadeira (Guilherme Cardoso).